



الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
ISLAMIC UNIVERSITY OF MADINAH

# مجلة الجامعة الإسلامية للعلوم التربوية والاجتماعية

مجلة علمية دورية محكمة

تصدر أربع مرات في العام خلال الأشهر:

(مارس، يونيو، سبتمبر، ديسمبر)

العدد 20 - المجلد 37

جمادى الأولى 1446 هـ - ديسمبر 2024 م

## معلومات الإيداع في مكتبة الملك فهد الوطنية

### النسخة الورقية :

رقم الإيداع: 1441/7131

تاريخ الإيداع: 1441/06/18

رقم ردمد : 1658-8509

### النسخة الإلكترونية :

رقم الإيداع: 1441/7129

تاريخ الإيداع: 1441/06/18

رقم ردمد : 1658-8495

### الموقع الإلكتروني للمجلة :

<https://journals.iu.edu.sa/ESS>



### البريد الإلكتروني للمجلة :

ترسل البحوث باسم رئيس تحرير المجلة

[iujourna14@iu.edu.sa](mailto:iujourna14@iu.edu.sa)





الجامعة الإسلامية بمكة المكرمة  
ISLAMIC UNIVERSITY OF MADINAH

البحوث المنشورة في المجلة  
تعبر عن آراء الباحثين ولا تعبر  
بالضرورة عن رأي المجلة

جميع حقوق الطبع محفوظة  
للجامعة الإسلامية



## قواعد وضوابط النشر في المجلة

أن يتسم البحث بالأصالة والجدية والابتكار والإضافة المعرفية في التخصص.

لم يسبق للباحث نشر بحثه.

أن لا يكون مستلماً من أطروحة الدكتوراه أو الماجستير سواء بنظام الرسالة أو المشروع البحثي أو المقررات.

أن يلتزم الباحث بالأمانة العلمية.

أن تراعى فيه منهجية البحث العلمي وقواعده.

أن لا تتجاوز نسبة الاقتباس في البحوث التربوية (25%)، وفي غيرها من التخصصات الاجتماعية لا تتجاوز (40%).

أن لا يتجاوز مجموع كلمات البحث (12000) كلمة بما في ذلك الملخصين العربي والإنجليزي وقائمة المراجع.

لا يحق للباحث إعادة نشر بحثه المقبول للنشر في المجلة إلا بعد إذن كتابي من رئيس هيئة تحرير المجلة.

أسلوب التوثيق المعتمد في المجلة هو نظام جمعية علم النفس الأمريكية (APA) الإصدار السابع، وفي الدراسات التاريخية نظام شيكاغو.

أن يشتمل البحث على : صفحة عنوان البحث، ومستخلص باللغتين العربية والإنجليزية، ومقدمة، وطلب البحث، وخاتمة تتضمن النتائج والتوصيات، وثبت المصادر والمراجع، والملاحق اللازمة مثل: أدوات البحث، والموافقات للتطبيق على العينات وغيرها؛ إن وجدت.

أن يلتزم الباحث بترجمة المصادر العربية إلى اللغة الإنجليزية.

يرسل الباحث بحثه إلى المجلة إلكترونياً ، بصيغة (WORD) وبصيغة (PDF) ويرفق تعهداً خطياً بأن البحث لم يسبق نشره ، وأنه غير مقدم للنشر، ولن يقدم للنشر في جهة أخرى حتى تنتهي إجراءات تحكيمه في المجلة.

المجلة لا تفرض رسوما للنشر.



## الهيئة الاستشارية :

**معالي أ.د : محمد بن عبدالله آل ناجي**

رئيس جامعة حفر الباطن سابقاً

**معالي أ.د : سعيد بن عمر آل عمر**

رئيس جامعة الحدود الشمالية سابقاً

**معالي د : حسام بن عبدالوهاب زمان**

رئيس هيئة تقويم التعليم والتدريب سابقاً

**أ. د : سليمان بن محمد البلوشي**

عميد كلية التربية بجامعة السلطان قابوس سابقاً

**أ. د : خالد بن حامد الحازمي**

أستاذ التربية الإسلامية بالجامعة الإسلامية سابقاً

**أ. د : سعيد بن فالح المغامسي**

أستاذ الإدارة التربوية بالجامعة الإسلامية سابقاً

**أ. د : عبدالله بن ناصر الوليعي**

أستاذ الجغرافيا بجامعة الملك سعود

**أ.د. محمد بن يوسف عفيفي**

أستاذ أصول التربية بالجامعة الإسلامية سابقاً



## هيئة التحرير:

رئيس التحرير :

أ.د : عبدالرحمن بن علي الجهني

أستاذ أصول التربية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

مدير التحرير :

أ.د : محمد بن جزاء بجاد الحربي

أستاذ أصول التربية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

## أعضاء التحرير:

معالي أ.د : راتب بن سلامة السعود

وزير التعليم العالي الأردني سابقا  
وأستاذ السياسات والقيادة التربوية بالجامعة الأردنية

أ.د : محمد بن إبراهيم الدغيري

وكيل جامعة شقراء للدراسات العليا والبحث العلمي  
وأستاذ الجغرافيا الاقتصادية بجامعة القصيم

أ.د : علي بن حسن الأحمدي

أستاذ المناهج وطرق التدريس بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

أ.د. أحمد بن محمد النشوان

أستاذ المناهج وتطوير العلوم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

أ.د. صبحي بن سعيد الحارثي

أستاذ علم النفس بجامعة أم القرى

أ.د. حمدي أحمد بن عبدالعزيز أحمد

عميد كلية التعليم الإلكتروني  
وأستاذ المناهج وتصميم التعليم بجامعة حمدان الذكية بدبي

أ.د. أشرف بن محمد عبد الحميد

أستاذ ورئيس قسم الصحة النفسية بجامعة الزقازيق بمصر

د : رجاء بن عتيق المعيلي الحربي

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر المشارك بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

د. منصور بن سعد فرغل

أستاذ الإدارة التربوية المشارك بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

الإخراج والتنفيذ الفني:

م. محمد بن حسن الشريف

التسيق العلمي:

أ. محمد بن سعد الشال

سكرتارية التحرير:

أ. أحمد شفاق بن حامد

أ. علي بن صلاح المجبري

أ. أسامة بن خالد القماطي



الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
ISLAMIC UNIVERSITY OF MADINAH

## فهرس المحتويات : \*

م	عنوان البحث	الصفحة
1	مقارنة دقة مؤشرات الملائمة الكلية للتحليل العاملي التوكيدي في ضوء اختلاف تعقيد النموذج وحجم العينة وشكل توزيع البيانات وطريقة تقدير المعلم د. عبد الرحمن بن عبد الله النفيعي	11
2	درجة وعي أولياء الأمور بإجراءات الأمن السيراني اللازمة للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة د. مروه بنت توفيق محمد مشعل	53
3	التفاعل بين الهوية الافتراضية والهوية الذاتية في العوالم الرقمية لدى عينة من المراهقات في مكة تحليل تطوري عبر مراحل النمو د. أمل بنت محمد علي علي النمري	87
4	فاعلية نموذج قائم على تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الحاسب لدى طالبات الطفولة المبكرة بجامعة شقراء د. حمد بن ناصر العضياني	129
5	واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي ومعلمات مدارس التعليم العام بمنطقة الباحة في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة د. فوزية بنت عثمان عساف الغامدي	165
6	أثر استخدام استراتيجية الأبعاد السادسة (PDEODE) في تنمية مهارات القراءة التأملية لدى طالبات المرحلة المتوسطة د. بخيئة بنت عواد السناني	221
7	مستوى امتلاك المهارات الناعمة لدى الطالبات ذوات صعوبات التعلم من وجهة نظر معلماتهن د. نوف بنت عبد الله السديري	275
8	تصور مقترح لتطوير إدارة الموارد البشرية بجامعة شقراء باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي د. ندى بنت إبراهيم الشدي	325
9	فاعلية استراتيجية التخيل الموجه في تدريس العلوم على تنمية مهارات التفكير المستقبلي والدافعية للإنجاز لدى طالبات المرحلة المتوسطة د. أشواق بنت حمزة علي التركي	367
10	استراتيجية الملك عبد العزيز تجاه إمارة آل رشيد في حائل د. عبد الله بن علي العجلان	421

\* ترتيب الأبحاث حسب تاريخ ورودها للمجلة مع مراعاة تنوع التخصصات



الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
ISLAMIC UNIVERSITY OF MADINAH

واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى  
معلمي ومعلمات مدارس التعليم العام  
بمنطقة الباحة في ضوء بعض المتغيرات  
المعاصرة

The Reality of Educational Awareness of  
Cultural Dimensions among Male and  
Female Teachers of General Education  
Schools in the Al-Baha Region in Light of  
some Contemporary

إعداد

د. فوزية بنت عثمان عساف الغامدي

أستاذ الأصول الإسلامية للتربية المساعد

قسم الدراسات الإسلامية - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة الباحة

**Dr. Fawzia Othman Assaf Al-Ghamdi**

Assistant Professor in Islamic Fundamentals of Education

Department of Islamic Studies - College of Arts and

Humanities - University of Al-Baha

Email: [Foao97@gmail.com](mailto:Foao97@gmail.com)

DOI:10.36046/2162-000-020-005

تاريخ القبول: ٢٠٢٤/٢/٢٥ م

تاريخ التقديم: ٢٠٢٤/١/٢٧ م

## المستخلص

هدف البحث إلى التعرف على واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة، وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وصممت استبانة الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة، واشتمل مجتمع البحث على جميع معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية، واقتصرت عينة البحث على (٣٧٣) معلمًا من معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية. وكانت نتائج البحث كالآتي: الدرجة الكلية لمستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة من وجهة نظرهم جاءت مرتفعة، كما أن هناك بعض المعوقات التي تعيق تنمية هذا الوعي، ووجود درجة مرتفعة من متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة، كما أوصت الدراسة بضرورة أن يتضمن هذا الوعي الثقافي عنصر الشمول، وعمل الدورات التدريبية التي تستهدف تنمية الوعي الثقافي لدى المعلمين؛ لأن هذا الوعي بالتأكيد سينعكس إيجابًا على الطلاب مع ضرورة متابعة قياس وعي المعلمين في مرحلة التعليم العام؛ لتحديد ومعالجة أوجه القصور مبكرًا.

**الكلمات المفتاحية:** الوعي التربوي، الأبعاد الثقافية، معلم التعليم العام، المتغيرات المعاصرة.

## Abstract

The research aimed to identify the reality of educational awareness of cultural dimensions among general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia in light of some contemporary variables. The researcher in this study used the descriptive approach, and the researcher designed a questionnaire of educational awareness of cultural dimensions among general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia in light of Some contemporary variants of their point of view. The research community included all general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia, and the research sample was limited to (373) general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia. The results of the research were as follows: The overall score for the level of educational awareness of cultural dimensions among general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia in light of some contemporary changes, from the point of view of general education teachers, was high. There are also some obstacles that hinder the development of this awareness and the presence of a high degree of educational awareness requirements. The cultural dimensions of general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia in light of some contemporary changes. The researcher also recommended that this cultural awareness include an element of comprehensiveness, and the conduct of training courses aimed at developing cultural awareness among teachers because this awareness will certainly reflect positively on students, with the need to continue measuring awareness. Teachers in general education to identify and address deficiencies early.

**Keywords:** educational awareness, cultural dimensions, general education teacher, contemporary variables.

## المقدمة

التعليم هو عملية تنمية القدرات والمهارات والمعارف والقيم لدى الأفراد والمجتمعات، وهو أحد أهم عوامل التقدم والتطور في العصر الحديث، ولكن التعليم لا يقتصر على نقل المعلومات والمفاهيم فقط، بل إنه يشمل تنمية الوعي والإدراك والتفاعل مع البيئة والثقافة، والتراث، والهوية الوطنية، والإنسانية. وفي هذا السياق، يؤدي المعلم دورًا حيويًا ومحوريًا في العملية التعليمية؛ فهو المسؤول عن توجيه وتحفيز وتقييم وتطوير التلاميذ، وهو المنفذ الرئيسي للمناهج والبرامج والسياسات التعليمية؛ لذلك، فإن إعداد المعلم وتأهيله وتطويره يعتبر من أولويات التنمية التربوية والتعليمية في أي مجتمع.

وقد أشار تقرير (منظمة اليونسكو، ٢٠١٤) إلى أن المعلمين المؤهلين هم محور أي نظام تربوي عالي الجودة، وأن جودة أي نظام تربوي تُقاس بمستوى معلميه، ويذكر (الخيري، ٢٠١٦) أنه قد أصبح من الضروري أن يكون إعداد المعلم عن طريق برامج متطورة حديثة؛ نظرًا للمتغيرات العالمية والتحديات المعاصرة والتكنولوجيا الجديدة التي تفرض على التعليم سرعة التغيير في الاحتياجات التعليمية والمهارات للقوى البشرية.

ويمكن القول إن عملية إعداد المعلم العصري تحتوي على مساحة كبيرة من الاهتمام من قبل أهل التربية وعلم النفس، وذلك انطلاقًا من دور المعلم المهم والحيوي في إنجاح أهداف المؤسسات التعليمية، حيث أصبح إعداد وتأهيله وتنميته مهنيًا من أساسيات تحسين التعليم والتعلم (عبد العظيم وعبد الفتاح، ٢٠١٧).

ومن بين الجوانب المهمة التي يجب أن يتمتع بها المعلم هو الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية، وهو مفهوم يُشير إلى درجة إدراك المعلم للقيم والمعتقدات والممارسات والتقاليد والرموز واللغة والفنون والتاريخ والجغرافيا والدين والسياسة والاقتصاد والاجتماع والتكنولوجيا والبيئة والتحديات والفرص والتغيرات التي تميز الثقافة الخاصة بالمجتمع الذي يعمل فيه والمجتمعات الأخرى التي يتعامل معها. ويعبر هذا الوعي عن قدرة المعلم على التعرف والتقدير والاحترام والتواصل والتعاون والتكيف والابتكار والنقد والتحول والتأثير في الجوانب الثقافية المختلفة، وتوظيفها في تحقيق

أهداف التعليم وتنمية شخصية التلاميذ، وتمكينهم من المشاركة الفاعلة في المجتمع المحلي والعالمي (العازمي بدر وآخرون، ٢٠١٦).

ويعد الإعداد الثقافي للمعلمين أحد جوانب الإعداد التي تؤدي دورًا مهمًا في تثقيف أفراد المجتمع بما يتعلق بسلبيات العولمة؛ وبسبب أهمية الإعداد الثقافي للمعلمين، حظي باهتمام البحث العلمي؛ حيث تم إجراء العديد من الدراسات؛ لتحليل وتقييم برامج الإعداد التربوي للمعلمين باستخدام مداخل متعددة، وتوصلت جميع هذه الدراسات إلى أنه من الضروري تمكين المعلمين من الجوانب الأكاديمية والمهنية والثقافية اللازمة؛ لأداء مهمتهم كمعلمين (مكروم، ١٩٩١؛ عتيبة، ٢٠٠٨).

يضيف (العوا، ٢٠٠٤) بعدًا آخرًا للإعداد الثقافي للمعلم يتلخص في دوره في المحافظة على الذات الثقافية للمجتمع. ويقوم المعلم بعمله عن طريق غرس الشعور بالانتماء والوحدة لدى الطلاب وتجهيزهم؛ للحفاظ على المجتمع وحماية حقوقه، كما يعمل المعلم على تواصل أجياله من خلال نقل المعرفة والرسالة الثقافية إلى الأجيال القادمة والمجتمع عامةً، كما يلتزم المعلم بدوره في تحقيق رسالته ونشرها للناس، وتعزيز قيم المجتمع من خلال تربية وتعليم الطلاب.

ويؤكد (إبراهيم، ٢٠٠٣) أن التكوين الثقافي للمعلم له أهمية كبيرة؛ وذلك بسبب الدور الاجتماعي الذي يُتوقَّع أن يقوم به كقائد في المجتمع، ويوضح (راشد، ٢٠٠٢) أن المعلم مُلزم بتطوير الاتجاهات الإيجابية لدى طلابه تجاه ثقافة المجتمع، والحفاظ عليها، وحمايتها، والاعتزاز بها، وتطويرها وإثرائها.

ويعتمد الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلم على عدة عوامل منها: مستوى التعليم والتخصص والخبرة والتدريب والمعرفة والموقف والمهارة والممارسة والتفاعل والتقييم والتطوير، ويتأثر هذا الوعي ببعض المتغيرات المعاصرة مثل: العولمة والتنوع والتكامل والتعددية، والتحويلات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والبيئية والتكنولوجية والتعليمية، وينعكس هذا الوعي على جودة وفعالية وملاءمة وابتكار وتحديث وتطوير العملية التعليمية ومخرجاتها (حجاج، ٢٠٢١).

وفي ضوء ما سبق، يهدف هذا البحث إلى دراسة واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية، والتعرف على مستواه ومصادره، ومظاهره، ومعوقاته، ومقترحاته.

### مشكلة البحث:

يعتبر الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية من العوامل المؤثرة في جودة التعليم والتعلم، ويتمثل في مدى إدراك المعلم للقيم والمعتقدات والممارسات الثقافية التي تحكم سلوكه وسلوك المتعلمين والمجتمع المحيط، وقد أظهرت بعض الدراسات السابقة وجود علاقة بين الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية وبين بعض المتغيرات المعاصرة مثل: التكنولوجيا والعولمة والتنوع، والتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. ومن بين هذه الدراسات، دراسة (غيث والشوارب، ٢٠٠٩)، ودراسة (حسن والعياصرة، ٢٠١٣)، ودراسة (أبو الشيخ، ٢٠١٥)، وأوضحت هذه الدراسات أن سلوك المعلم في الفصل الدراسي وتفاعله مع الطلبة يعكس حصيلة ما لديه من معتقدات حول عملية التعلم والتعليم، فعلى سبيل المثال، يمكن أن تظهر الطريقة التي يتفاعل بها المعلم مع الطلبة وكيفية تفاعل الطلبة مع المعلم، وكذلك الأفكار والمعتقدات التي يحملها المعلم فيما يتعلق بعملية التعليم وكيفية إيصال المعلومات للطلبة.

ويعتبر تغيير الثقافات والمعتقدات أمرًا بالغ الأهمية في عملية التغيير؛ حيث إنه إذا لم تتغير، قد تكون مسؤولة عن استمرار الممارسات التعليمية القديمة؛ ولذا لا يمكن تغيير الممارسات التربوية إلا إذا قام الممارسون بتغيير طريقة تفكيرهم.

إن من أهم ما أوصى به خبراء التربية والتعليم؛ للنهوض بالتعليم العربي والتقدم في الترتيب العالمي للدول الأكثر تفوقًا وتعليمًا هو ضرورة مراجعة منظومة إعداد المعلمين وتدريبهم بقصد توفير إطار تعليمي مؤهل لقيادة العملية التعليمية وتمكين الطلاب من اكتساب المعارف والمهارات (وزارة التعليم، ٢٠١٩)، وفي ضوء ذلك ترى الباحثة أن الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية من أهم المعارف التي يجب أن يكتسبها المعلم في ضوء المتغيرات والتحديات المعاصرة. إضافةً إلى ذلك، يتطلَّب التجديد التربوي تعديل سلوك المعلمين؛ إذ يجب أن يكونوا محفزين من خلال مجموعة من المعتقدات والنماذج الثقافية (Chafi & Elkhrouzai, 2017).

وقد أشار عديد من الدراسات إلى ضرورة إعداد المعلم من الناحية الثقافية مع مواكبة التحديات والمتغيرات المعاصرة، ومن بين هذه الدراسات دراسة (الزايدى، ٢٠١٢)، ودراسة (خليل، ٢٠١٧)، ودراسة (الطوخي، وعبد الغني، ٢٠١٧)، ودراسة (البلوي، ٢٠٠٠)، ودراسة (كنعان، ٢٠٠١). وتسلط هذه الدراسات الضوء على أهمية إعداد المعلم من الناحية الثقافية في ظل وجود متغيرات مهمة مؤثرة في العملية التربوية، مثل: العولمة والتكنولوجيا.

ولكن يبدو أن هناك نقص في البحوث التي تتناول هذا الموضوع في سياق التعليم العام في المملكة العربية السعودية؛ - في حدود اطلاع الباحثة علي الدراسات السابقة - إذ تواجه تحديات كبيرة في مواكبة التطورات العالمية والمحلية، وتتطلب تعزيز الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين؛ لذلك تهدف هذه الدراسة إلى التعرف إلى واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة، والتي تشمل الجنس والمؤهل العلمي والخبرة العملية والمرحلة التعليمية والمنطقة الجغرافية والتخصص والتدريب والمشاركة في الأنشطة الثقافية والتعليمية. وتسعى الدراسة أيضًا إلى معرفة مدى تأثر هذه المتغيرات على مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين، والتحديات والمعوقات التي تواجههم في تطوير هذا الوعي، والإستراتيجيات والمقترحات التي يمكن اتباعها؛ لتحسينه.

#### أسئلة البحث:

١. ما مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء المتغيرات المعاصرة؟
٢. ما المعوقات التي تحول دون تنمية وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية في المجتمع على ضوء المتغيرات المعاصرة؟
٣. ما المتطلبات اللازمة لتنمية وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية في المجتمع على ضوء المتغيرات المعاصرة؟

## أهداف البحث:

تحدد أهداف البحث الحالي فيما يلي:

- ١- التعرف على مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية.
- ٢- تحديد معوقات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين والصعوبات التي تواجههم في تطويره.
- ٣- تحديد المتطلبات اللازمة لتنمية وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية وتفعيله في العملية التعليمية.

## أهمية البحث:

تتمثل أهمية الدراسة فيما يلي:

- تسليط الضوء على مفهوم الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية وأهميته في تحقيق الجودة التعليمية والتنمية المستدامة.
- إثراء الأدب التربوي والدراسات السابقة المتعلقة بالوعي التربوي للأبعاد الثقافية لدى المعلمين.
- ملء الفجوة البحثية في هذا المجال في سياق التعليم العام في المملكة العربية السعودية، والمساهمة في توفير معلومات وإحصاءات عن واقع هذا الوعي ومحدداته ومؤثراته.
- فتح آفاق بحثية جديدة حول دور المعلم في التربية الثقافية في ظل المستجدات المعاصرة.
- تسليط الضوء على أهمية تطوير الوعي التربوي للمعلمين في مواكبة المتغيرات الاجتماعية والثقافية.
- تقييم واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية، وتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات في هذا الجانب.

- توفير معلومات وإحصاءات دقيقة وموثوقة عن مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين، ومدى تأثره بالمتغيرات المعاصرة التي يمكن استخدامها في التخطيط والتطوير والتحسين المستمر للعملية التعليمية.

- تزويد القائمين على برامج إعداد المعلمين وتدريبهم بتغذية راجعة حول واقع الوعي بالأبعاد الثقافية.

- تقديم توصيات عملية لصانعي القرار التربوي حول سُبل تفعيل دور المعلم في التنشئة الاجتماعية والثقافية للطلاب.

- تقديم مقترحات وتوصيات عملية وفعالة؛ لتحسين الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين، وتعزيز قدرتهم على التعامل مع التنوع والتغير الثقافي في بيئة تعليمية متجددة ومتطورة.

#### مصطلحات البحث:

الوعي التربوي:

الوعي هو إدراك الإنسان لذاته ولما يحيط به إدراكًا حقيقيًا مباشرًا، ويعتبر أساسًا لكل معرفة، ويشير الوعي أيضًا إلى الفهم وصحة الإدراك، سواء للذات أو للعالم، ويشمل الوعي القدرة على إدراك الذات بصورة شاملة تشمل الماضي والحاضر والمستقبل، وتشمل أيضًا قدرتنا على انعكاس الذات، وتأثير ما يحيط بنا على ذاتنا وتأثيراتنا. وعلاوة على ذلك، يرتبط الوعي بمصطلحات مثل الخبرة والذاتية والتأثير المميز والإبداع، ومن المهم أن نفهم أن وجود الوعي ليس ضروريًا لوجود الإدراك؛ فالوعي يرتبط بالفعل المميز ( Arp, Robert, Consciousness & Awareness, 2007).

وتعرف الباحثة الوعي التربوي بأنه قدرة المعلم على فهم وإدراك العوامل والمتغيرات المرتبطة بالعملية التربوية والتفاعل معها بفعالية.

الثقافة:

تعتبر الثقافة نظام التوجيه العام الذي يُعرف عامةً لدى جميع أفراد المجتمع ويحدد انتمائهم إليه، ويمكن أن تعرف الخصائص الرئيسية لنظم التوجيه الثقافية المعروفة بـ "المعايير الثقافية"؛ حيث

تمثل طرق الإدراك والتفكير والتصرف والتقييم التي يعتبرها معظم أفراد ثقافة معينة كمعيارية ونموذجية وإلزامية (Crocamo, ٢٠١٥ م).

الأبعاد الثقافية:

تُعرف بأنها زيادة تنمية الوعي الانساني بما تتضمنه من الاتجاهات والدوافع والمفاهيم المرتبطة بتصورات الأفراد والأحداث المحلية والعالمية المعاصرة، وتهدف هذه العملية إلى تعزيز الوعي لدى الفرد بمسؤولياته تجاه التغيير نحو الأفضل، وذلك من خلال فهم المعاني المرتبطة بهذا التغيير والتزام الفرد بالمشاركة الفاعلة في تحقيقه. وفي الوقت نفسه، يجب أن يحافظ المجتمع على مرجعيته الثقافية المميزة، حيث يتم ترسيخ قيمه ومبادئه في عملية زيادة تنمية الوعي الإنساني (حجاج، ٢٠٢١، ص ٣٤).

وتُعرف الباحثة الأبعاد الثقافية: بأنها مجمل السمات والمميزات وأنماط السلوك المرتبطة بثقافة معينة.

الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية:

هو إدراك الإنسان لذاته ولما يحيط به إدراكًا حقيقيًا مباشرًا، ويعتبر أساسًا لكل المعرفة؛ بهدف زيادة تنمية الوعي الإنساني بما تتضمنه من الاتجاهات والدوافع والمفاهيم المرتبطة بتصورات الأفراد والأحداث المحلية والعالمية المعاصرة.

ويُعرف إجرائيًا بأنه الدرجة التي يحصل عليها المعلم على مقياس الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية.

التعليم العام:

يعرف التعليم العام في المملكة العربية السعودية بأنه القطاع الذي يُقدم الخدمة التعليمية في مختلف المراحل المعتمدة في نظام التعليم الشامل، ويشمل هذا النظام التعليمي المدارس التابعة لوزارة التعليم التي تعد جزءًا من القطاع الحكومي، ويتم تقديم التعليم العام في جميع المراحل التعليمية ابتداءً من الصف الأول الأساسي وصولًا إلى الصف الثالث الثانوي بمراحله المختلفة. ويهدف التعليم العام إلى توفير فرص التعليم والتعلم للجميع، وتطوير المهارات الأساسية والمعرفية للطلاب.

### حدود البحث:

- الحدود الموضوعية: اقتصرت هذه الدراسة على موضوع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية. بحيث تشمل: الواقع، والمعوقات، والمتطلبات
- الحدود البشرية: اقتصرت على المعلمين والمعلمات في مدارس التعليم العام الحكومية بمنطقة الباحة.
- الحدود المكانية: طبقت الدراسة على المعلمين في مدينة الباحة.
- الحدود الزمانية: أجريت هذه الدراسة في العام الدراسي ٢٠٢٣م / ٢٠٢٤م.

### الإطار النظري والدراسات ذات الصلة

أولاً: الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية للمعلم

في مجتمع اليوم المترابط والمعلوم، برز الوعي الثقافي باعتباره جانباً أساسياً من جوانب التعليم الذي لا يمكن تجاهله. وأظهر عديد من الدراسات أنه عندما يمتلك المعلمون فهماً قوياً للأبعاد الثقافية ويكونون مجهزين بإستراتيجيات التدريس المستجيبة ثقافياً، يمكنهم إنشاء بيئات تعليمية شاملة وجذابة تلي الاحتياجات المتنوعة للطلاب.

على سبيل المثال، وجدت دراسة أجراها (Gay, 2010) أن ممارسات التدريس المستجيبة ثقافياً عززت مشاركة الطلاب وتحفيزهم، مما أدى إلى تحسين التحصيل الأكاديمي، وبالمثل، كشفت الأبحاث التي أجراها (Villegas and Lucas, 2002) أن الممارسات التعليمية الحساسة ثقافياً أثرت إيجابياً على مواقف الطلاب تجاه المدرسة، واحترام الذات، والنجاح الأكاديمي عامةً.

وعلاوة على ذلك، أكدت دراسة أجراها (Banks et al, 2005) على الدور الحاسم للوعي الثقافي في تفكيك الحواجز التي تعيق الفرص التعليمية العادلة، وأكدت أبحاثهم على أن المعلمين الذين يتمتعون بوعي ثقافي مرتفع هم مجهزون بشكل أفضل؛ لفهم ومعالجة الاحتياجات والتجارب الفريدة لطلابهم المتنوعين ثقافياً.

كما أن دمج وجهات نظر متنوعة ومحتوى ثقافي في المنهج الدراسي يعزز الشعور بالشمول والتفاهم بين الثقافات فيما بين الطلاب، وكما ذكر (Nieto, 2001) أن المنهج الذي يعكس بدقة

هويات الطلاب وتاريخهم يساعد في بناء احترامهم لذاتهم، والتحقق من صحة تجاربهم، ويؤدي إلى تجارب تعليمية أكثر فائدة وذات صلة.

وتقع على عاتق المؤسسات التعليمية مسؤولية تزويد معلمها بالمعرفة والمهارات اللازمة؛ لتنمية الوعي الثقافي، كما أن توفير فرص التطوير المهني وورش العمل التي تركز على الكفاءة الثقافية يمكن أن يساعد المعلمين على فهم تحيزاتهم الثقافية بشكل أفضل مع تعزيز الممارسات الشاملة في الفصل الدراسي (Johnston et al, 2017).

وبناءً على ذلك، يمكن القول بأن أي فهم لعملية التعليم سيكون غير كامل إذا تم تجاهل الثقافة التربوية للمعلم؛ فالثقافة التي يتبناها المعلمون تؤدي دورًا مهمًا في تحديد كيفية تعاملهم مع الطلاب وكيفية انتقال المعرفة والمهارات إليهم. (Guthrie, 2011)

#### الأبعاد الثقافية للمعلم:

تشير الأبعاد الثقافية إلى الجوانب المختلفة التي تشكل وتحدد قيم الثقافة ومعتقداتها وأعرافها وسلوكياتها، توفر هذه الأبعاد إطارًا لفهم الاختلافات الثقافية، ويمكن أن تؤثر على كيفية رؤية الأفراد لأنفسهم وللآخرين داخل المجتمع. وفي سياق التعليم، يعد فهم الأبعاد الثقافية أمرًا بالغ الأهمية؛ لأنه يساعد المعلمين على إنشاء بيئات تعليمية شاملة ومستجيبة ثقافيًا.

تعد نظرية الأبعاد الثقافية "هوفستيد" واحدة من أكثر الأطر المعترف بها على نطاق واسع؛ لفهم الاختلافات الثقافية. ووفقًا لـ (هوفستيد، ١٩٨٤) فإن هناك ستة أبعاد ثقافية: مسافة القوة (مدى قبول المجتمع للعلاقات الهرمية وتوقعها)، والفردية الجماعية (التركيز على الأهداف الفردية أو الجماعية)، والذكورة والأنوثة (الدرجة التي يمكن أن يصل إليها، فالثقافة تقدر الحزم والقدرة التنافسية أو الرعاية والتعاون)، وتجنب عدم اليقين (مدى تحمل المجتمع للغموض وعدم اليقين)، والتوجه طويل المدى (التركيز على التخطيط الموجه نحو المستقبل والمثابرة)، والتسامح وضبط النفس (مدى ما يسمح به المجتمع لإشباع الرغبات الأساسية) (Nickerson, 2023).

ولهذه الأبعاد الثقافية أهمية كبيرة في التعليم، ويمكن للمعلمين الذين يدركون الاختلافات الثقافية ويحسون بها أن يصمموا مناهج وإستراتيجيات التدريس الخاصة بهم؛ لتلبية الاحتياجات المتنوعة للطلاب. على سبيل المثال، في ثقافة المسافة عالية الطاقة، قد يكون الطلاب أكثر اعتيادًا

على هيكل الفصل الدراسي الهرمي. ويمكن للمعلمين تكييف ممارساتهم التعليمية؛ لتوفير إرشادات وتوقعات واضحة مع تعزيز التواصل المفتوح ومشاركة الطلاب أيضاً.

علاوة على ذلك، فإن فهم الأبعاد الثقافية يمكن أن يساعد المعلمين على تطوير أساليب التدريس والمناهج التعليمية المستجيبة ثقافياً، ومن خلال دمج وجهات النظر والأمثلة والخبرات المتنوعة ثقافياً في المواد التعليمية، يستطيع المعلمون التحقق من صحة هويات الطلاب وتعزيز شعورهم بالانتماء، وهذا لا يعزز بيئة تعليمية أكثر شمولاً فحسب، بل يساعد الطلاب أيضاً على تطوير مهارات التفكير النقدي، وفهم أكثر دقة للعالم من حولهم.

فوائد الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية للمعلم:

ومن فوائد الوعي الثقافي للمعلمين ما يلي:

- يساعد على خلق بيئة تعليمية إيجابية ومحترمة تقدر التنوع والشمول.
- يساعد على تحسين التواصل والتعاون بين المعلمين والطلاب وأولياء الأمور من خلفيات ثقافية مختلفة.
- يساعد على تعزيز مشاركة الطلاب وتحفيزهم وإنجازهم من خلال ربط المنهج بمعارفهم وخبراتهم واهتماماتهم السابقة.
- يساعد على إعداد الطلاب؛ لمواجهة تحديات العيش والفرص والعمل في مجتمع متعدد الثقافات (Importance of cultural awareness for educators, 2021).
- هناك العديد من الطرق التي يمكن للمعلمين من خلالها تطوير وإظهار وعيهم الثقافي، مثل:
  - التعرف على الخلفيات الثقافية، والتاريخ، والتقاليد لطلابهم، وأسرتهم.
  - التفكير في هوياتهم الثقافية ومعتقداتهم وممارساتهم، وكيفية تأثيرها على تعليمهم وتعلمهم.
  - طلب التعليقات والتوجيه من الزملاء والموجهين والخبراء حول كيفية معالجة القضايا والتحديات الثقافية في الفصل الدراسي.
  - استخدام أساليب وإستراتيجيات تستجيب ثقافياً وتحترم وتستجيب للاحتياجات، ونقاط القوة المتنوعة لطلابهم.

- دمج وجهات نظر وموارد متعددة الثقافات في المناهج والتدريس.

- الاحتفاء بالتنوع الثقافي للمدرسة والمجتمع وتعزيزه ( Parrish& Linder-VanBershot, 2021; Hunt & Tickner, 2015; Kiraz& ŞENEL, 2010).

المعوقات والتحديات التي تعيق تطوير الوعي الثقافي لدى المعلمين:

يعد تطوير الوعي الثقافي عنصراً حاسماً في التدريس الفعال في بيئات الفصول الدراسية المتنوعة اليوم، ومع ذلك يواجه المعلمون العديد من التحديات والقيود في هذه العملية، وفيما يلي بعض التحديات والقيود المحتملة:

١. نقص التدريب: ربما لم يتلق عدد من المعلمين التدريب الكافي أو التطوير المهني؛ لتطوير الوعي الثقافي والتفاعل بفعالية مع الثقافات المتنوعة في الفصل الدراسي (Sipple& Brent, 2012)، وهذا النقص في التدريب يمكن أن يعيق قدرة المعلمين على التعامل مع الاختلافات الثقافية، وتلبية احتياجات الطلاب من مختلف الخلفيات.

٢. محدودية الموارد: غالباً ما يواجه المعلمون قيوداً من حيث الموارد مثل: الوقت والمواد والوصول إلى المعلومات حول الثقافات المختلفة (Oktadiana & Djauhar, 2011)، وهذا النقص في الموارد يمكن أن يجعل من الصعب على المعلمين جمع المعرفة والفهم اللازمين للثقافات المتنوعة؛ لدمجها بفعالية في ممارساتهم التعليمية.

٣. الصور النمطية والتحيزات: قد يحمل المعلمون تحيزات أو قوالب نمطية غير واعية تؤثر على تصوراتهم وتفاعلاتهم مع الطلاب من ثقافات مختلفة (Claassen & Ryan, 2016)، ويمكن لهذه التحيزات أن تمنع المعلمين من الفهم الدقيق وتقدير ثراء الثقافات المختلفة، وقد تؤثر دون قصد على إستراتيجيات التدريس أو بيئة الفصل الدراسي.

٤. العوائق اللغوية: يمكن أن تشكل الاختلافات اللغوية بين المعلمين والطلاب من خلفيات ثقافية مختلفة تحدياً في التواصل الفعال وفهم بعضهم بعضاً (Ashcraft, 2006)، وقد يواجه المعلمون صعوبة في تلبية الاحتياجات اللغوية للطلاب، مما يؤدي إلى تفاعل محدود وانخفاض في التبادل الثقافي.

٥. مقاومة التغيير: قد يقاوم بعض المعلمين التغييرات في ممارساتهم التعليمية أو إدراج وجهات نظر ثقافية متنوعة في مناهجهم الدراسية (Smits & Janssenswillen, 2020)، ويمكن أن تتبع هذه المقاومة من المعتقدات الشخصية، أو ممارسات التدريس التقليدية، أو عدم الثقة في تنفيذ إستراتيجيات جديدة.

٦. نقص الدعم: قد يفتقر المعلمون إلى الدعم من زملائهم أو الإداريين أو الأنظمة المدرسية في تنمية الوعي الثقافي (Pang & Moons, 2014)، وهذا النقص في الدعم يمكن أن يثني المعلمين عن متابعة الوعي الثقافي بفعالية، ودججه في ممارساتهم التعليمية.

وللتغلب على هذه التحديات والقيود، من الضروري تزويد المعلمين بفرص التدريب والتطوير المهني التي تركز على تنمية الوعي الثقافي (Okumus, 2010)، إضافةً إلى ذلك، فإن خلق بيئة مدرسية داعمة وشاملة، وتعزيز التواصل الفعال بين المعلمين والطلاب، وتزويد المعلمين بالموارد والمواد الكافية يمكن أن يساهم أيضاً في التغلب على هذه التحديات.

#### الإعداد الثقافي للمعلم:

إعداد المعلم ثقافياً هو عملية تهدف إلى تزويد المعلم بالمعارف والمهارات والمواقف اللازمة؛ للتعامل مع التنوع الثقافي في البيئة التعليمية، ويعتبر الوعي الثقافي والكفاءة الثقافية من الجوانب المهمة في إعداد المعلم ثقافياً؛ حيث يمكنهما من فهم واحترام واستجابة احتياجات وتوقعات الطلاب وأسرههم من خلفيات ثقافية مختلفة، كما يمكنهما من تطوير وتنفيذ مناهج وإستراتيجيات تعليمية تعكس وتحترم التراث والقيم والمنظورات الثقافية المتعدد (National Education Association (NEA, 2015).

هناك عديد من الطرق والوسائل التي يمكن من خلالها إعداد المعلم ثقافياً، مثل:

- القراءات الحرة والمتخصصة في مجالات الثقافة والتعليم والتنوع والإدماج.
- التدريب أثناء الخدمة والدراسات التكميلية والتجديدية في موضوعات ذات صلة بالتعليم الشامل والمتعدد الثقافات.
- المشاركة في الحلقات البحثية والاجتماعية والمؤتمرات والندوات وورش العمل التي تناقش وتتناول قضايا وتحديات وفرص التعليم في بيئات ثقافية متنوعة.

• الاستفادة من المصادر والمواد والأدوات الرقمية والإلكترونية التي توفر معلومات وتدرّيات وأنشطة وتجارب تعليمية ثقافية.

• التعاون والتواصل مع الزملاء والمرشدين والخبراء والمنظمات المحلية والدولية التي تُعنى بتطوير ودعم المعلمين في مجال الثقافة والتعليم ( Makwinja, 2010; Jaquith et al., 2010; Shrestha, 2018; Cochran-Smith & Villegas, 2015).

مجالات تقويم تدريس المعلم:

تتحدد مجالات التقويم بما يلي (الهزاع، ٢٠١٨):

أولاً: مدخلات عملية تدريس المعلم: وتشمل المعلم نفسه، والتلاميذ، والإدارة المدرسية، والمجتمع المحلي، والمنهج، والبيئة الصفّية، والبيئة المدرسية، والخدمات، والمواد المساعدة.

ثانياً: عمليات تدريس المعلم: وتشمل العمليات التحضيرية، مثل: اختيار الأهداف وتحضيرها، وتقويم ما قبل التدريس، وتحضير أنشطة التعليم والتعلم، والوسائل التعليمية، والطرق والإجراءات للدرس، واختيار أساليب التقويم، وإجراءات التوجيه؛ للانضباط الصفّي، وتهيئة البيئة الصفّية، والأنشطة الإضافية والمساعدة، كما تشمل العمليات التنفيذية، مثل: تحضير التلاميذ، واستخدام أنشطة التعليم والتعلم، واستخدام الوسائل والمواد التعليمية، وتوجيه التلاميذ وضبطهم، وإدارة الفصل، واستعمال الخدمات المساعدة، واستخدام الأنشطة الإضافية، وتقويم التعلم.

ثالثاً: مخرجات ونتائج تدريس المعلم: وتشمل التحصيل المعرفي، والعاطفي، والاجتماعي، والمهارى السلوكي الحركي، والتأثيرات المنعكسة على المعلمين، والإداريين، والبيئة المدرسية، والاجتماعية.

تشير وكالة التعليم الجامعي (٢٠١٩) أن وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية تشرف على الجامعات السعودية ممثلة في وكالة التعليم الجامعي والتي تسعى إلى تنفيذ أهداف وسياسات الوزارة في مجال تنظيم العمل الجامعي، وتقتصر الوكالة السياسات العامة الموجهة لنشاط التعليم العالي وتشرف على تنفيذها بعد اعتمادها.

نظام برامج إعداد المعلمين:

تتبع المملكة العربية السعودية في برامج إعداد معلمها النظامين التكاملي والتتابعي، حيث يتبع مسار إعداد معلمة الطفولة المبكرة النظام التكاملي، بينما يتبع مسار إعداد معلم المرحلة الابتدائية ومسار إعداد معلم المرحلة المتوسطة والثانوية النظام التتابعي.

المستجدات العالمية والمحلية التي تواجه معلم التعليم العام في المملكة العربية السعودية: هناك بعض المستجدات العالمية والمحلية التي تواجه معلم التعليم العام وهي كما يوضحها (العازمي وآخرون، ٢٠١٦)

الثورة العلمية والتكنولوجية: تتطلب من المعلم مواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية واستخدامها في تحسين عملية التعليم والتعلم، وتطوير مهاراته ومعارفه وقدراته على التعامل مع المصادر المتنوعة والمتاحة للمعلومات والمعرفة، وتنمية مهارات التفكير الناقد والإبداعي والابتكاري لدى المتعلمين.

تحديات العولمة: تتمثل في التأثيرات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية للعولمة على البلدان والمجتمعات والأفراد، والتي تستوجب من المعلم التعرف على القيم والمعايير والممارسات العالمية في مجال التعليم، والتكيف مع التنوع والاختلاف والتغير الثقافي، وتعزيز الهوية الوطنية والانتماء العربي والإسلامي، وتنمية مهارات التواصل والتعاون والتفاهم مع الآخرين.

المستجدات البيئية والتنمية المستدامة: تشير إلى القضايا والمشكلات البيئية التي تهدد الحياة على الأرض مثل: التلوث والاحتباس الحراري والتغير المناخي والتصحر والجفاف والفقدان الحيوي، والتي تتطلب من المعلم توعية المتعلمين بأهمية الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية، وترسيخ قيم المسؤولية والمشاركة والمواطنة البيئية، وتطبيق مبادئ التنمية المستدامة في التعليم والتعلم.

المستجدات الاقتصادية: تنبع من التحولات والأزمات الاقتصادية التي تمر بها البلدان والمناطق والعالم، والتي تؤثر على مستوى المعيشة والرفاهية والتنمية البشرية التي تحتاج من المعلم تنمية مهارات المعلمين والمتعلمين في الإدارة المالية والاستثمار والتخطيط والتدبير والريادة والمبادرة، وتعزيز القدرات على مواجهة التحديات والفرص والمخاطر الاقتصادية ١٢.

مستجدات الديمقراطية: تتعلق بالمشاركة السياسية والمدنية والاجتماعية للمواطنين في صنع القرار والرقابة والمحاسبة والتغيير، والتي تتطلب من المعلم تربية المتعلمين على قيم الديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة والمساواة والحرية والسلام، وتنمية مهارات التفاوض والحوار والنقد والمناقشة والتعبير والاستماع، وتشجيع الانخراط والتطوع والقيادة والتأثير في الشأن العام.

هذه بعض المستجدات العالمية والمحلية التي تواجه معلم التعليم العام، والتي تستدعي منه تطوير مهاراته ومعارفه ومواقفه وقيمه للتكيف معها والاستفادة منها في تحسين جودة التعليم والتعلم.

وهناك بعض المستجدات الأخرى التي تواجه معلم التعليم العام منها:

أولاً: المستجدات العالمية:

- الثورة الصناعية الرابعة وانتشار الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم ومنها:
- انتشار الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم مثل: المعلم الافتراضي ونظم التعلم الذكية.
- ظهور مفاهيم جديدة كالواقع الافتراضي والواقع المعزز.
- تراجع أدوار المعلم التقليدية والتحول نحو أدوار جديدة كـميسر وموجه للعملية التعليمية (Schwab, 2017).

انتشار جائحة كورونا والتحول نحو التعلم عن بُعد

- التحول المفاجئ نحو التعلم عن بعد.
- التحديات التي واجهت المعلمين في توظيف التقنية وإدارة الفصول الافتراضية (آل ابراهيم، ٢٠٢٢؛ Daniel, 2020).

ظهور مفاهيم تربوية حديثة كالتعلم المدمج والتعلم التكيفي (Tucker, 2012)

ثانياً: المستجدات المحلية:

إطلاق رؤية المملكة ٢٠٣٠ ومبادرات التحول الوطني (وثيقة رؤية المملكة ٢٠٣٠).

- تبني مفاهيم جديدة كالتعلم الذاتي وريادة الأعمال.

- تطوير البنى التحتية التقنية بالمدارس.

- إعادة تأهيل المعلمين وتدريبهم على المهارات الرقمية (مجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية، ٢٠١٦).
  - إصلاحات وزارة التعليم في المناهج وسياسات القبول بالجامعات (وزارة التعليم، ٢٠٢١).
  - توجه نحو مشروع المدرسة الرقمية وإدخال التقنيات الحديثة (الثبتي، ٢٠٢١).
  - تزويد المدارس بأحدث أجهزة الحاسب الآلي ووسائل العرض.
  - إتاحة المحتوى التعليمي الرقمي والتطبيقات التفاعلية.
  - تدريب المعلمين على دمج التقنية في التدريس.
- من خلال ما سبق يتضح أن هذه المستجدات العالمية والمحلية التي ذُكرت سابقاً تمثل تحديات حقيقية تواجه معلم التعليم العام في المملكة، وتتطلب من المعلم مواكبتها والتكيف معها بشكل فاعل؛ حتى يستطيع الاستمرار في أداء دوره التربوي والتعليمي على الوجه الأمثل.
- ويتضح أن أبرز هذه التحديات هي الثورة التقنية وانتشار الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم؛ إذ تتطلب من المعلم امتلاك مهارات تقنية ورقمية متقدمة مع القدرة على دمج التقنيات الحديثة بفاعلية في التدريس، إضافةً إلى تبني أساليب وطرق تدريس حديثة تتمحور حول المتعلم.
- كما أن جائحة كورونا شكّلت نقطة تحول أساسية؛ حيث فرضت تحديات كبيرة على المعلمين في التكيف مع بيئة التعلم الرقمية وإدارة الفصول الافتراضية.
- وبالتالي، يتعين على معلم التعليم العام امتلاك المهارات والكفايات اللازمة؛ لمواجهة هذه المستجدات بنجاح من خلال التطوير المهني المستمر، ومواكبة أحدث الاتجاهات والممارسات التربوية العالمية.

#### الدراسات السابقة:

دراسة (الطوخي وعبد الغني، ٢٠١٧) قد استهدفت تحليل ومبحث تطوير ثقافة المعلم في مواجهة التحولات في القرن الواحد والعشرين، خضع لهذه الدراسة مجموعة من الطلاب المعلمين في برنامج الدبلوم العام في التربية بكلية الدراسات العليا للتربية بجامعة القاهرة، حيث بلغ عدد المشتركين ١٩٨ فرداً، وتم استخدام المنهج الوصفي، وأداة البحث كانت الاستبانة الإلكترونية،

وأظهرت نتائج البحث تواجد المعتقدات البنائية والتقليدية لدى المعلمين، وتضمنت التوصيات الناتجة عن الدراسة أهمية فهم السياق الثقافي والاجتماعي الذي يحتمل عملية التعليم واكتساب المهارات والكفايات الأساسية لمعلم المستقبل، كما تمت التوصية بضرورة استمرار مراجعة المقررات الدراسية وتحديثها بإضافة المعلومات الجديدة والمستحدثة في المجال التربوي، وإضافةً إلى ذلك، تم تشجيع تنظيم ندوات تناقش أحدث الأساليب والاتجاهات الحديثة في مجال التعليم والتعلم.

بينما هدفت دراسة حجاج (٢٠٢١) إلى صياغة رؤية جديدة؛ لزيادة وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية استناداً إلى المتغيرات المعاصرة. قامت الباحثة بتطبيق المنهج الوصفي لهذه الدراسة واستخدمت أداة الدراسة (الاستبانة) في اثنتين من أشكالها: الأولى استهدفت عينة من مديري وموجهي التعليم العام في القرى بمحافظة الدقهلية، بينما الثانية استهدفت معلمي التعليم العام في نفس المحافظة، وتمكنت الدراسة من الإجابة عن السؤال التالي: إلى أي حد يدرك معلم التعليم العام الأبعاد الثقافية داخل المجتمع وفقاً للمتغيرات العالمية المعاصرة؟ كما ركزت الدراسة على توضيح الإطار المفاهيمي للأبعاد الثقافية، ومن أبرز المتغيرات العالمية المعاصرة التي تؤثر على وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية للمجتمع، وقد حددت الدراسة أيضاً العوائق التي تعيق تطوير وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية للمجتمع وفقاً للمتغيرات العالمية المعاصرة، وذكرت المتطلبات اللازمة لتطوير وعي معلم التعليم العام بالأبعاد الثقافية للمجتمع في ضوء المتغيرات العالمية المعاصرة.

دراسة (خليل، ٢٠١٧) بعنوان: "محددات التنمية المهنية للمعلمين في ظل الألفية الثالثة: دراسة تحليلية ورؤية عصرية" تهدف إلى فهم محددات التنمية المهنية للمعلمين في العصر الحالي، استخدمت الدراسة منهجاً وصفيًا. وتمت دراسة سبعة محاور رئيسية في البحث من أهمها: مفهوم التنمية المهنية الذي يشمل الممارسات والخبرات والأنشطة التي يتبناها قادة الإشراف؛ لتعزيز أداء المعلمين وتحفيزهم على النمو المستمر، ومجالات التنمية المهنية لمعلمي المرحلة الابتدائية، بما في ذلك مجال التدريس والإدارة والتقويم والأخلاقيات وخدمة المجتمع، وحثم البحث بالتأكيد على ضرورة تعزيز الانتماء للوطن وغرس قيم الاعتدال والتسامح والتعايش مع تعزيز التفاعل الإيجابي مع ثقافات أخرى، وبناء تقدير واحترام وثقة المجتمع.

هدفت دراسة (طه، ٢٠١٨) إلى الكشف عن متطلبات تطوير نظام إعداد معلمي المرحلة الابتدائية في المملكة في ضوء رؤية ٢٠٣٠م، حيث استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي، وتم بناء استبانة كأداة لجمع البيانات، وزعت على عينة بلغت (٥٤) مشرفة تربوية بإدارة الإشراف التربوي بمنطقة المدينة المنورة. وأشارت نتائج الدراسة إلى وجود درجات موافقة عالية جدا من عينة الدراسة على متطلبات تطوير إعداد المعلم في المملكة في ضوء رؤية ٢٠٣٠م، كما أكدت الدراسة إلى إعادة النظر في معايير قبول الطلاب في كليات التربية وبرامج إعدادهم والاهتمام بالجوانب التطبيقية في إعداد المعلم وتنمية معرفته بأساسيات مناهج البحث العلمي.

كذلك هدفت دراسة (السحيباني، ٢٠١٨) إلى تحديد أبرز المعايير العالمية في مجال المسؤولية المهنية للمعلم والكشف عن درجة تضمين هذه المعايير في برامج إعداد المعلم في الجامعات السعودية، واتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، وتمثلت الأداة في قائمة المعايير، وبلغت عينة الدراسة (٣٤) برنامجاً من برامج إعداد المعلمين في المملكة، وتوصلت الدراسة إلى قائمة بالمعايير العالمية للمسؤولية المهنية، كما أشارت نتائج الدراسة إلى أن درجة تضمين معايير المسؤولية المهنية في برامج إعداد المعلم في المملكة كانت بدرجة ضعيفة، الأمر الذي يستوجب الارتقاء بمستوى هذه البرامج وضرورة التركيز على توافر معايير المسؤولية المهنية في تصميم وتقديم برامج إعداد المعلم.

وهدفت دراسة (الهزاع، ٢٠١٨) إلى تطوير نظام إعداد المعلم في المملكة العربية السعودية في ضوء تجربة الصين، واستخدمت الدراسة المنهج التحليلي المقارن؛ للوقوف على أوجه التشابه والاختلاف بين النظامين، ومن أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة اتفاق المملكة مع تجربة الصين في كون مؤسسات إعداد المعلم تابعة للجامعات، وتختلف الصين بتخصيص معاهد وكليات؛ لإعداد مدرسي المرحلة الابتدائية والمرحلة المتوسطة، ووجود برامج في المستوى الجامعي لإعداد معلمي المرحلة الثانوية.

وهدفت دراسة (Jensen et al. 2018) إلى قياس الأبعاد الثقافية للتفاعلات الصغرى وتوصلت إلى تحديد عشرة أبعاد للتفاعلات الاجتماعية والثقافية ضمن ثلاثة مجالات: تطبيقات الحياة (أي الاتصالات مع ما يعرفه الطلاب ويفعلونه خارج المدرسة)، الذات في المجموعة (أي

الاعتماد المتبادل؛ لتحفيز التعلم وتعزيز الهويات الاجتماعية)، والوكالة (أي كيفية إدارة الحرية والاختيار).

هدفت دراسة (السلمي، ٢٠١٩) إلى معرفة مدى توافر المتطلبات التنظيمية للتطوير المهني للمعلمين وفقاً لخطة التحول الوطني ٢٠٢٠م، واعتمد الباحث المنهج الوصفي المسحي واستخدم الاستبانة كأداة للبحث، تم تطبيق الاستبانة على جميع المشرفين التربويين في تعليم مكة، وتم الاستجابة من قبل ١٤٤ مشرفاً تربوياً بنسبة استجابة تبلغ ٧٧٪، وأظهرت نتائج الدراسة أن المتطلبات التنظيمية تتوافر بشكل متوسط.

هدفت دراسة (Özcan, 2021) إلى التعرف على أثر الوعي بالأبعاد الثقافية على الرضا الوظيفي للمعلمين، وبلغت عينة الدراسة (٤٢٦) مشاركاً، واستخدمت تحليلات الانحدار المتعدد التدريجي في تحليل البيانات، وتوصلت إلى أن هناك قوة تفسيرية للأبعاد الثقافية متمثلة في التفسير الذاتي في الرضا الداخلي، والرضا الخارجي، والرضا الوظيفي (الإجمالي).

#### تعقيب على الدراسات السابقة:

تناولت الدراسات السابقة عدة جوانب متعلقة بإعداد المعلم وتطويره مهنيًا مع التركيز على الأبعاد الثقافية المرتبطة بذلك، فقد ركزت بعض الدراسات على أهمية فهم السياق الثقافي والاجتماعي الذي يتم فيه التعليم، وضرورة تزويد المعلم بالمهارات والكفايات اللازمة؛ للتعامل مع هذا السياق والتفاعل الإيجابي مع مكوناته الثقافية المختلفة (دراسة الطوخي وعبد الغني، ٢٠١٧؛ دراسة حجاج، ٢٠٢١).

كما أكدت بعض الدراسات على أهمية التنمية المهنية المستدامة للمعلمين من خلال الدورات والبرامج التدريبية، بحيث تراعي التطورات والمستجدات على المستويين المحلي والعالمي (دراسة خليل، ٢٠١٧)، وركزت دراسات أخرى على الجوانب التنظيمية والهيكيلية في برامج إعداد المعلم وتطويره، وأهمية مراعاة الأبعاد الثقافية عند تصميم وتنفيذ تلك البرامج (دراسة السحيباني، ٢٠١٨). أما دراسة (Jensen et al., 2018) فقد ركزت مباشرة على الأبعاد الثقافية للتفاعلات داخل غرفة الصف، وحددت ١٠ أبعاد رئيسية ضمن ٣ مجالات تتعلق بالجوانب الثقافية والاجتماعية.

وفي المحصلة، تشير معظم الدراسات إلى أهمية مراعاة الأبعاد والسياقات الثقافية في برامج وسياسات إعداد المعلم وتطويره، باعتبار ذلك عاملاً أساسياً لنجاح تلك البرامج وفعاليتها، ويعد ذلك نقطة انطلاق للدراسة الحالية في تركيزها على واقع الوعي بالأبعاد الثقافية للمعلم. كما اتضح من عرض الإطار النظري أن هناك بعض المتغيرات التي يجب أخذها في الاعتبار عند إعداد المعلم ثقافياً مثل: الثورة الصناعية الرابعة وانتشار الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم، وهو ما يهتم به البحث الحالي عند دراسة واقع هذا الوعي في ضوء هذه المتغيرات.

### إجراءات البحث:

#### أولاً: منهج البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة؛ ولتحقيق أهداف الدراسة من خلال الإجابة عن أسئلتها أستخدمت الأساليب التالية:

- البحث المكتبي من خلال تحليل الوثائق والأدبيات التربوية العربية منها والأجنبية التي تناولت الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام، إضافةً إلى رصد ومتابعة إسهامات وزارة التعليم من حيث تدريب المعلمين وتوعيتهم بالأبعاد الثقافية في ضوء التغيرات المعاصرة التي تؤثر على المجتمع السعودي، سواء من قبل القرارات الإدارية أو من خلال الاطلاع على البحوث السابقة.

- أتتبع الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي؛ لتنفيذ الدراسة وذلك من خلال تطبيق استبانة واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام في منطقة الباحة، مما يمكن الباحثة من تقديم وصف شامل ودقيق لذلك الواقع، ولا يقتصر على ذلك وإنما يمضي إلى ما هو أبعد من ذلك بتضمينه قدرًا من التفسير لهذه البيانات.

#### ثانياً: مجتمع البحث:

تمثل مجتمع الدراسة الحالية في كافة المعلمين والمعلمات بالإدارات التعليمية بمنطقة الباحة والبالغ عددهم (١٢٢٧٧) معلمًا ومعلمة بواقع (٧٩٨٠ معلمة، ٤٢٩٧ معلمًا)

## ثالثًا: عينة البحث:

نظرًا لصعوبة دراسة مجتمع بأكمله ستقتصر الدراسة الحالية على اختيار عينة عشوائية من مجتمع الدراسة، وذلك باستخدام معادلة كوكران (Cochran's formula) وهي معادلة مشهورة ومتداولة في الإحصاء التطبيقي لحساب حجم العينات خاصةً للمجتمعات الصغيرة والمحدودة عندما يكون عدد أفراد المجتمع معلومًا، وتعتمد هذه المعادلة على عدة معطيات أساسية مثل: حجم المجتمع، مستوى الثقة المطلوبة، هامش الخطأ المقبول، ومن ثمّ توفّر هذه المعادلة طريقة علمية ودقيقة؛ لتحديد الحجم المناسب للعينة التي تكون ممثلة للمجتمع الأصلي بشكل صحيح.

وباستخدام معادلة تحديد حجم العينة للمجتمعات المحدودة:

$$n = N * P * (1-P) / (SE^2 * (N-1) + P * (1-P))$$

حيث يمثّل:

n - حجم العينة

N - حجم المجتمع (١٢٢٧٧)

P - نسبة النجاح أو الفشل (افتراضية ٥٠٪)

SE - هامش الخطأ المسموح (هنا ٥٪ أي ٠,٠٥)

بالتعويض:

$$n = 12277 * 0.5 * 0.5 / (0.05^2 * (12277-1) + 0.5 * 0.5) = 373$$

إذن حجم العينة المناسب هو ٣٧٣ معلمًا ومعلمةً

وبذلك نكون قد حصلنا على عينة ذات ثقة ٩٥٪ وهامش خطأ ٥٪، وتعتبر ممثلة لمجتمع

الدراسة، وفيما يلي وصفًا إحصائيًا لعينة الدراسة:

الخصائص الإحصائية لأفراد عينة الدراسة وفق الخصائص والسمات الشخصية:

لمعرفة الوصف الإحصائي لعينة الدراسة وفق الخصائص والسمات الشخصية، قامت الباحثة

بتحليل البيانات الشخصية للعينة، والتي تتعلق بـ (النوع، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة)، وفيما

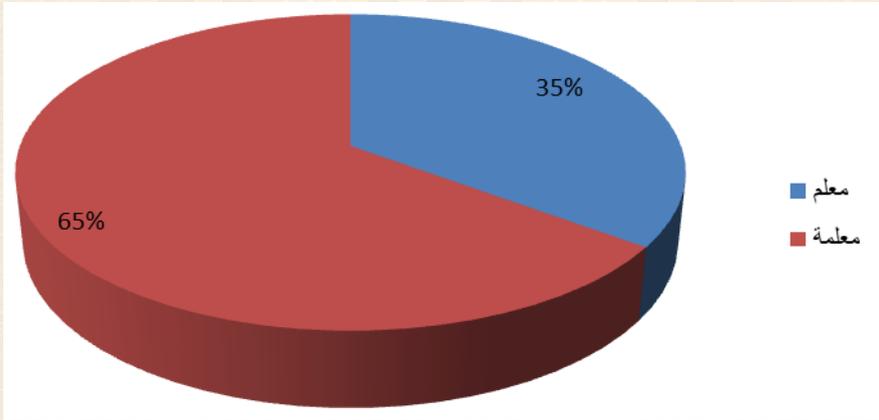
يلي عرض لنتائج عينة الدراسة:

أ. توزيع أفراد العينة حسب النوع:

تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد العينة حسب النوع الذي ينقسم لقسمين: (معلم، ومعلمة)، والجدول (١) يوضح توزيع أفراد العينة حسب النوع جدول (١) توزيع أفراد العينة حسب النوع

النوع	التكرار	النسبة المئوية
معلم	١٣١	٪٣٥
معلمة	٢٤٢	٪٦٥

يتضح من الجدول (١) أن أكبر نسبة استجابة على الاستبيان كانت للمعلمات بنسبة مئوية (٦٥٪)، وكانت النسبة المئوية لاستجابة المعلمين (٣٥٪) والشكل (١) يبيّن هذه النتائج.



شكل (١) النسبة المئوية لاستجابات أفراد العينة على نوع المعلم

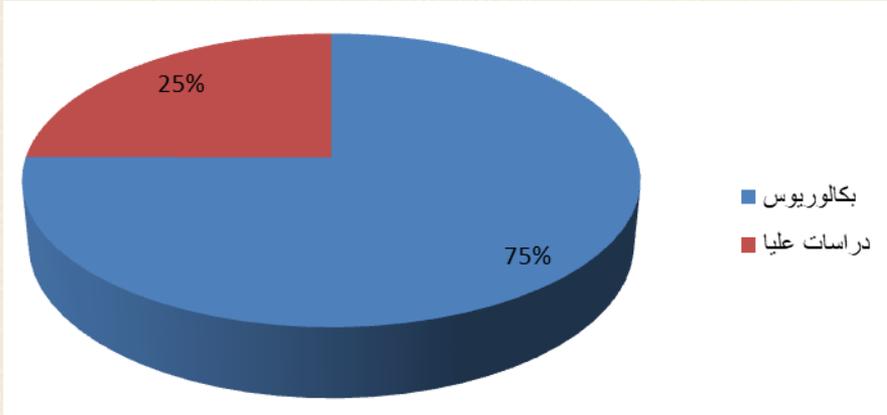
ب. توزيع أفراد العينة حسب المؤهل العلمي:

تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد العينة في مؤهلهم العلمي الذي ينقسم لقسمين: (بكالوريوس، دراسات عليا ماجستير ودكتوراه)، والجدول (١) يوضح توزيع أفراد العينة حسب المؤهل العلمي.

جدول (٢) توزيع أفراد العينة حسب المؤهل العلمي

المؤهل	التكرار	النسبة المئوية
بكالوريوس	٢٨٠	٪٧٥
دراسات عليا	٩٣	٪٢٥

يتضح من الجدول (٢) أن أكبر نسبة استجابة على الاستبيان كانت من أفراد العينة الذين مؤهلهم العلمي البكالوريوس بنسبة مئوية (٧٥٪)، وكانت النسبة المئوية لاستجابة أفراد العينة الذين مؤهلهم العلمي دراسات عليا (٢٥٪) والشكل (١) يبين هذه النتائج.



شكل (٢) النسبة المئوية لاستجابات أفراد العينة على نوع مؤهلهم العلمي

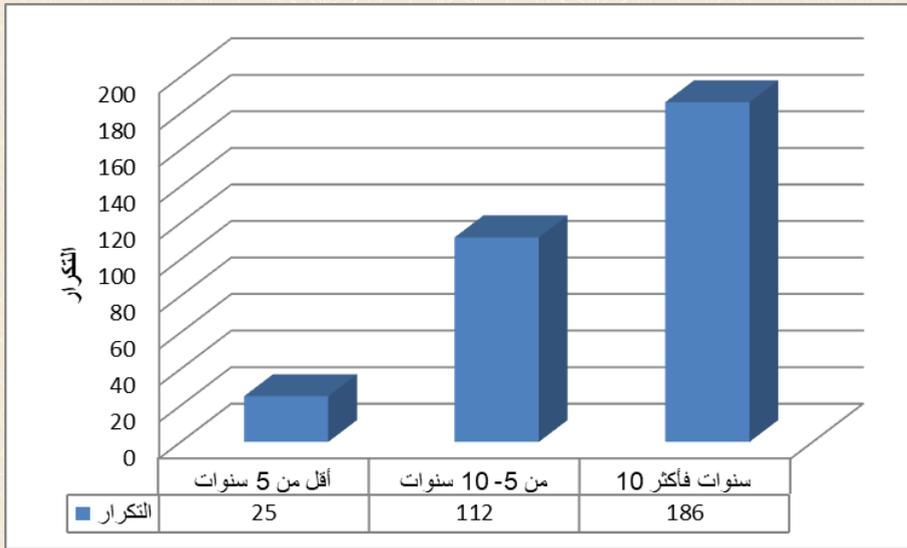
ج. توزيع أفراد العينة حسب سنوات الخبرة:

تم حساب التكرارات والنسب المئوية لأفراد العينة في سنوات، وتنقسم لثلاثة أقسام (أقل من ٥ سنوات، من ٥ - ١٠ سنوات، من ١٠ فأكثر)، والجدول (٣) يوضح توزيع أفراد العينة حسب سنوات الخبرة

جدول (٣) توزيع أفراد العينة حسب سنوات الخبرة

النسبة المئوية	التكرار	سنوات الخبرة
٢٠٪	٢٥	أقل من ٥ سنوات
٣٠٪	١١٢	من ٥ - ١٠ سنوات
٥٠٪	١٨٦	١٠ سنوات فأكثر

يتضح من الجدول (٣) أن أكبر نسبة استجابة على الاستبيان كانت من أفراد العينة الذين كانت سنوات خبرتهم ١٠ سنوات فأكثر بنسبة مئوية (٥٠٪)، يليهم الذين سنوات خبرتهم من ٥ - ١٠ سنوات بنسبة مئوية (٣٠٪)، وكانت النسبة المئوية لاستجابة أفراد العينة الذين كانت سنوات خبرتهم أقل من ٥ سنوات (٢٠٪) والشكل (٣) يبين هذه النتائج.



شكل (٣) النسبة المئوية لاستجابات أفراد العينة على عدد سنوات الخبرة

رابعًا: أداة الدراسة وإجراءات تطبيقها: استبيان الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة من وجهة نظر معلم التعليم العام.

كانت أداة الدراسة عبارة عن استبيان صُمم خصيصاً؛ لتسهيل جمع بيانات وافية من أفراد العينة، وتم توزيعه عليهم مباشرة، أو من خلال تقنيات التواصل الإلكتروني المتوفرة، أو الاتصال الهاتفي في بعض الحالات.

وقد تم بناؤه؛ لجمع البيانات والمعلومات التي تحقق أهداف الدراسة، وتسهم في الإجابة عن أسئلتها، وتضمن النموذج جزأين: الأول بيانات أولية عن أفراد عينة الدراسة (النوع، والمؤهل، وسنوات الخبرة)، أما الجزء الآخر فقد شمل محاور الدراسة وفقراتها، وتم الاعتماد في بنائها وتصميمها على الدراسات السابقة مثل: دراسة (أحمد، ٢٠٢١م) التي أكدت على تنمية ثقافة التغيير التربوي، ودراسة (نافع، ٢٠٠٤م) التي أشارت إلى خصائص الوعي الثقافي للمعلم، وتكونت أداة الدراسة من (٥٢) عبارة موزعة على ثلاثة محاور رئيسية (درجة الوعي الثقافي - معوقات تطوير الوعي الثقافي - متطلبات تطوير الوعي الثقافي).

تقنين أداة الدراسة (الثبات والصدق)

١- الصدق الظاهري للأداة:

بعد أن تم بناء أداة الدراسة في صورتها الأولية، جرى التحقق من صدقها بعرضها على (١٢) محكماً من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجالات الإدارة، والتخطيط التربوي، واقتصاديات التعليم، وأصول التربية والقياس والتقويم في عدد من الجامعات، وقد اعتمدت موافقة جميع المحكمين على عبارات ومجالات الأداة؛ إذ أبدى عددٌ منهم جملة ملاحظات على عبارات الاستبانة تتعلق بإعادة الصياغة والانتماء، وتم التعديل والحذف؛ ليصبح عدد فقرات الاستبانة في الصورة النهائية (٥٢) عبارة، وقد قامت الباحثة أيضاً بحساب صدق المحكمين باستخدام معادلة لوش لحساب نسبة صدق محتوى العبارة (Lawshe Ratio Validity Content (CVR)، ووجدت أن نسب صدق المحكمين على عبارات الاستبيان بطريقة لوش تراوحت ما بين (٠,٨٨ و ١)، وجميعها أكبر من القيمة الحرجة التي حددها لوش للصدق والتي تساوي (٠,٦٢)، وأصبح المقياس (٥٢) عبارة موزعة على ثلاثة محاور، المحور الأول: درجة الوعي بالأبعاد الثقافية، ويتكون من الأبعاد الفرعية الآتية: (القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر، والقدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين، والقدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي، والقدرة على

التعلم المستمر والتطوير الذاتي)، المحور الثاني: المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام، والمحور الثالث متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام، مما يشير إلى صدق الاستبانة.

#### ١- الاتساق الداخلي للأداة:

يقصد بصدق الاتساق الداخلي التأكد من مدي ارتباط كل عبارة من عبارات الاستبانة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، وبين درجة كل بعد، والدرجة الكلية لكل محور رئيسي للاستبانة، وتم التحقق من صدق الاستبانة عن طريق معامل بيرسون Pearson Correlation، وجدول (٤، ٥) يوضح هذه النتائج:

جدول (٤) معاملات الارتباط بين العبارات والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه

معامل الارتباط	البعد الثالث	معامل الارتباط	البعد الثاني	معامل الارتباط	البعد الأول
.792**	١٢	.741**	٦	.796**	١
.763**	١٣	.793**	٧	.705**	٢
.739**	١٤	.820**	٨	.735**	٣
.778**	١٥	.763**	٩	.772**	٤
.790**	١٦	.782**	١٠	.726**	٥
.734**	١٧	.783**	١١		
معامل الارتباط	المحور لثالث	معامل الارتباط	المحور الثاني	معامل الارتباط	البعد الرابع
.802**	١	.796**	١	.783**	١٨
.853**	٢	.705**	٢	.770**	١٩
.854**	٣	.735**	٣	.763**	٢٠
.734**	٤	.772**	٤	.733**	٢١
.856**	٥	.726**	٥	.711**	٢٢
.803**	٦	.818**	٦	.756**	٢٣
.793**	٧	.741**	٧	.728**	٢٤
.703**	٨	.796**	٨	.783**	٢٥
.775**	٩	.705**	٩	.770**	٢٦

معامل الارتباط	البعد الثالث	معامل الارتباط	البعد الثاني	معامل الارتباط	البعد الأول
.792**	١٠	.735**	١٠	.763**	٢٧
-	-	-	-	.733**	٢٨
-	-	-	-	.711**	٢٩
-	-	-	-	.756**	٣٠
-	-	-	-	.762**	٣١
-	-	-	-	.795**	٣٢

\*\* دال عند (٠,٠١)

جدول (٥) معاملات الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية للاستبيان

السادس	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	البعد
.783**	.770**	.763**	.796**	.733**	.711**	معامل الارتباط

\*\* دال عند (٠,٠١)

يتضح من جدول (٤، ٥) أن عبارات الاستبانة تتمتع بمعاملات ارتباط قوية (أكبر من ٠,٧) ودالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) مع الدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، كما أن ارتباط كل بعد بالاستبيان ككل قوي (أكبر من ٠,٧) ودالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١)، وهذا يدل على أن الاستبانة بعباراتها تتمتع باتساق داخلي عالٍ.

ثبات الأداة عن طريق حساب معامل ألفا - كرونباخ Alpha :

تم حساب ثبات الاستبيان عن طريق حساب معامل ثبات الاتساق الداخلي من خلال حساب معامل (ألفا كرونباخ)، وكانت النتائج كما يوضحها جدول (٦).

جدول (٦) معاملات ألفا كرونباخ لكل بعد والدرجة الكلية للاستبانة

معامل ألفا كرونباخ	الابعاد
٠,٨٤٢	القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر
٠,٧٦٣	القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين
٠,٨٢١	القدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي
٠,٧٨٥	القدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي

معامل ألفا كرونباخ	الأبعاد
٠,٨٧٥	المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام
٠,٨٢٠	متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام
٠,٨٦٣	الاستبيان ككل

يتضح من الجدول (٦) أن معامل ألفا للاستبانة ككل بلغ (٠,٨٦٣)، وهذه القيمة تدل على ثبات مرتفع (أكبر من ٠,٧)، وهذا دليل كافٍ على أن الاستبانة تتمتع بمعامل ثبات عالٍ، وبذلك تكون صالحة للاستخدام

#### ٢- معامل الصدق الذاتي للأداة

تم حساب معامل الصدق الذاتي لكل محور والاستبيان ككل عن طريق جذر معامل الثبات، والجدول (٧) يوضح هذه النتائج.

جدول (٧) معاملات الصدق الذاتي للمحاور والدرجة الكلية للاستبانة

معامل الصدق الذاتي	الأبعاد
0.918	القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر
0.873	القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين
0.906	القدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي
0.886	القدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي
0.935	المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام
0.906	متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام
0.929	الاستبيان ككل

يتضح من الجدول (٧) ارتفاع معامل الصدق الذاتي للاستبيان؛ حيث جاءت جميع القيم أعلى من (٠,٧)، مما يدل على صدق البناء للاستبيان.

#### الصورة النهائية للاستبانة

تكوّنت الاستبانة في صورتها النهائية من (٥٢ عبارة)، وتُصحح الاستجابات وفقاً لتدرج ليكرت الخماسي الاستجابات (موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة) وتمثّل (٥، ٤، ٣، ٢، ١)، وتمثّل أبعاده وعباراته على النحو التالي:

جدول (٨) بيانات الأبعاد وعدد عبارات الاستبانة

المحور	الأبعاد	عدد عبارات البعد	النسبة المئوية للبعد
الأول	القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر	٥	10%
	القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين	٦	12%
	القدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي	٦	12%
الثاني	القدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي	١٥	29%
	المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام	١٠	19%
الثالث	متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام	١٠	19%
	الاستبيان ككل	٥٢	100%

معييار الحكم على الاستجابات:

قد تم الحصول على البيانات المتعلقة بالاستبانة إلكترونياً في صورة ملف Excel، كما تم استخدام مقياس ليكرت الخماسي حسب طبيعة كل محور كما يوضحها جدول (٩):

جدول (٩) كيفية الاستجابة على عبارات محاور الاستبيان

الدرجة				
١	٢	٣	٤	٥
غير موافق بشدة	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة

وللحصول على تقدير غير متحيز في الحكم على المتوسطات تم إعداد الجدول (١٠)؛ لتحديد درجة القطع لفئات الدرجات لكل مستوى من مستويات الدراسة على النحو التالي:

جدول (١٠) درجة القطع ومستويات التقدير لاستجابات أفراد العينة

فئات الدرجات	النسبة المئوية %	التقدير في أداة البحث	التقدير العام لدرجة الممارسة
١ - ١,٨٠	من ٣٠٪ - ٣٦٪	درجة ضعيفة جداً	ضعيفة جداً
١,٨١ - ٢,٦٠	٣٧٪ - ٥٢٪	درجة ضعيفة	ضعيفة
٢,٦١ - ٣,٤٠	من ٥٣٪ - ٦٨٪	درجة متوسطة	متوسطة

فئات الدرجات	النسبة المئوية %	التقدير في أداة البحث	التقدير العام لدرجة الممارسة
٤,٢٠ - ٣,٤١	من ٦٩٪ - ٨٤٪	درجة كبيرة	كبيرة
٥ - ٤,٢١	من ٨٥٪ - ١٠٠٪	درجة كبيرة جدًا	كبيرة جدًا

خامسًا: المعالجات الإحصائية المستخدمة:

بناءً على طبيعة البحث والأهداف التي سعت الباحثة إلى تحقيقها، تم تفرغ وتحليل الاستبانة بواسطة برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS 26) Statistical Package for Social Science، وتم استخدام الاختبارات الإحصائية الآتية:

- التكرارات والنسب المئوية Frequencies & Percentages؛ لوصف عينة الدراسة، وكذلك لبيان أهمية العبارة بالنسبة لبقية العبارات.

- المتوسطات المرجحة؛ لتحديد اتجاه استجابات أفراد العينة وترتيب العبارات.

- الانحرافات المعيارية؛ لتحديد المدى الذي تتراوح فيه الاستجابات.

- معامل ألفا كرونباخ؛ للتأكد من ثبات الاستبانة.

- معامل ارتباط بيرسون؛ لحساب الاتساق الداخلي.

- معامل الصدق الذاتي؛ لحساب الصدق.

### نتائج البحث:

إجابة السؤال الأول:

للإجابة عن السؤال الرئيسي الذي ينص على "ما مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بمنطقة الباحة في ضوء المتغيرات المعاصرة"، استخدمت الباحثة النسب المئوية، والمتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لكل فقرة (ممارسة)؛ للكشف عن مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة لدى عينة الدراسة وفق واقع ممارستها، وتقيس هذه العبارات أربعة أبعاد هي: (القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر، والقدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين، والقدرة على

استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي، والقدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي)، كما يوضحها الجدول (١١) على النحو التالي:

جدول (١١) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والرتبة ومستوي الوعي لاستجابات أفراد العينة على أبعاد واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام بمنطقة الباحة في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة من وجهة نظر معلم التعليم العام (ن=٣٧٣)

الرتبة	مستوي الوعي	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط	البعد
4	كبيرة	83%	0.256	4.15	القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر
١	كبيرة جدًا	85%	0.306	4.23	القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين
٣	كبيرة	84%	0.299	4.19	القدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي
٢	كبيرة جدًا	84%	0.241	4.21	القدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي
	كبيرة جدًا	84%	0.524	4.22	المحور ككل

يتضح من الجدول (١١) أن أبعاد واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام بمنطقة الباحة في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة جاءت بدرجة كبيرة كما يلي:

- بلغ المتوسط المرجح للبعد الأول، القدرة على التفكير الجيد والتعبير الحر (٤,١٥)، فتيبًا لمقياس ليكرت الخماسي تعتبر القدرة على التفكير الجيد، والتعبير الحر متوفرة بدرجة كبيرة، فقد بلغت النسبة المئوية (٨٣٪)، ورتبة هذا البعد الرابعة.

- بلغ المتوسط المرجح للبعد الثاني، القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين (٤,٢٣)، فتيبًا لمقياس ليكرت الخماسي تعتبر القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين متوفرة بدرجة كبيرة جدًا، فقد بلغت النسبة المئوية (٨٥٪)، ورتبة هذا البعد الأولى.

- بلغ المتوسط المرجح للبعد الثالث، القدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي (٤,١٩)، فتيبًا لمقياس ليكرت الخماسي تعتبر القدرة على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي متوفرة بدرجة كبيرة، فقد بلغت النسبة المئوية (٨٤٪)، ورتبة هذا البعد الثالث.

- بلغ المتوسط المرجح للبعد الرابع، القدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي (٤,٢١)، فتبعاً لمقياس ليكرت الخماسي تعتبر القدرة على التعلم المستمر والتطوير الذاتي متوفرة بدرجة كبيرة جداً، فقد بلغت النسبة المئوية (٨٤٪)، ورتبة هذا البعد الثانية، والشكل (٤) يوضح هذه النتائج.



شكل (٤) المتوسطات المرجحة لأبعاد الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام بالمملكة العربية السعودية

يتضح من الشكل (٤) ارتفاع مستوى الوعي لدى المعلمين بالأبعاد الثقافية، وبمنظرة أكثر تفصيلاً لهذه النتائج، قامت الباحثة بتحليل كل بعد فرعي من أبعاد الاستبيان على حده بالإجابة على الأسئلة الآتية:

البعد الفرعي الأول: ما مستوى قدرة معلم التعليم العام على التفكير الجيد والتعبير الحر؟ استخدمت الباحثة التكرارات والنسب المئوية والمتوسط المرجح كما يوضحها الجدول (١٢).

جدول (١٢) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والترتبة ومستوي الوعي لاستجابات أفراد العينة على بعد قدرة معلم التعليم العام على التفكير الجيد والتعبير الحر (ن=٣٧٣)

العبارة	رتبة العبارة	مستوي الوعي	النسبة	الانحراف المعياري	المتوسط	العبارة
أشجع الطلاب على التفكير الجيد والتعبير الحر	٥	كبيرة	81%	0.226	4.05	
أستخدم العديد من الإستراتيجيات التعليمية الحديثة	٢	كبيرة	84%	0.395	4.19	
أنوع في طرق التدريس لتناسب مع المواقف التعليمية المختلفة	١	كبيرة	84%	0.397	4.20	
أستخدم طرق متنوعة لتقديم التغذية الراجعة لإرشاد الطلاب ومعالجة أخطائهم	4	كبيرة	83%	0.360	4.15	
أستخدم العديد من الوسائل المعينة على التواصل مع مصادر المعرفة المختلفة	٣	كبيرة	83%	0.365	4.16	
مجموع البعد الأول		كبيرة	83%	0.256	4.15	

يتضح من الجدول (١٢) ما يلي:

١. مستوى قدرة معلم التعليم العام على التفكير الجيد والتعبير الحر جاء بدرجة كبيرة؛ حيث بلغ المتوسط المرجح لاستجابات أفراد العينة على مجموع عبارات هذا البعد ٤,١٥ من ٥ بانحراف معياري ٠,٢٥٦، وهذا يشير إلى تقارب وتجانس آراء أفراد العينة.
٢. جاءت العبارة "أنوع في طرق التدريس؛ لتناسب مع المواقف التعليمية المختلفة" في المرتبة الأولى بمتوسط ٤,٢٠، يليها العبارة "أستخدم العديد من الإستراتيجيات التعليمية الحديثة" بمتوسط ٤,١٩، وهذا يشير إلى حرص معلمي التعليم العام على التنوع في طرق وإستراتيجيات التدريس.
٣. معظم العبارات حصلت على نسب توافر تراوحت ما بين ٨٣٪ إلى ٨٤٪ وهي نسب عالية، مما يؤكد على تقييم أفراد العينة الإيجابية لقدرة معلمي التعليم العام على التفكير الجيد والتعبير الحر.

وتشير النتائج إلى توفر قدرة كبيرة لدى معلمي التعليم العام على التفكير الجيد والتعبير الحر من وجهة نظر أفراد العينة.

البعد الفرعي الثاني: ما مستوى قدرة معلم التعليم العام على التواصل والتعاون مع الآخرين؟ جاءت استجابة أفراد العينة على هذا البعد كما يوضحها الجدول (١٣)

جدول (١٣) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والرتبة ومستوى الوعي لاستجابات أفراد العينة على بعد قدرة المعلم على التواصل والتعاون مع الآخرين (ن=٣٧٣)

العبارة	المتوسط	الانحراف المعياري	النسبة	مستوى الوعي	رتبة العبارة
أحرص على توفير بيئة تعاونية بين المعلمين والطلاب	4.12	0.326	82%	كبيرة	٦
أتعاون مع الزملاء المعلمين في تطوير أساليب التعلم	4.20	0.399	84%	كبيرة	٥
أحرص على التعاون مع أولياء الأمور؛ لتقديم حلول لمشكلات أبنائهم	4.24	0.425	85%	كبيرة جداً	٤
أرشد الطلاب لكيفية الوصول إلى المعلومات بطريقة صحيحة	4.34	0.475	87%	كبيرة جداً	١
أحرص على الربط بين المحتوى التعليمي والبيئة المحيطة بالطلاب	4.23	0.422	85%	كبيرة جداً	٢
أشجع الطالب على مواجهة التحديات البيئية والاجتماعية والعالمية	4.23	0.423	85%	كبيرة جداً	٣
مجموع البعد الثاني	4.23	0.306	85%	كبيرة جداً	

يتضح من الجدول (١٣) ما يلي:

١. مستوى قدرة معلم التعليم العام على التواصل والتعاون مع الآخرين جاء بدرجة كبيرة جداً؛ حيث بلغ المتوسط المرجح لاستجابات أفراد العينة ٤,٢٣ من ٥ بانحراف معياري ٠,٣٠٦.
٢. جاءت العبارة "أرشد الطلاب لكيفية الوصول إلى المعلومات بطريقة صحيحة" في المرتبة الأولى بمتوسط ٤,٣٤، وهي أعلى نسبة توافر بين باقي العبارات.
٣. معظم عبارات هذا البعد حصلت على نسب توافر مرتفعة تراوحت بين ٨٢٪ إلى ٨٧٪، مما يشير إلى تقييم إيجابي لقدرة المعلمين على التواصل والتعاون.

٤. انخفاض مستوى الانحراف المعياري (٠,٣٠٦) يعكس تقارب واتفاق وجهات نظر أفراد العينة حول هذه القدرة.

تشير النتائج إلى تقدير أفراد العينة الإيجابي وتصورهم العالي؛ لقدرة معلمي التعليم العام على التواصل والتعاون مع الآخرين.

البعد الفرعي الثالث: ما مستوي قدرة المعلم على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي؟ جاءت استجابة أفراد العينة على هذا البعد كما يوضحها الجدول (١٤)

جدول (١٤) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والرتبة ومستوي الوعي لاستجابات أفراد العينة على بعد قدرة المعلم على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي (ن=٣٧٣)

العبارة	المتوسط	الانحراف المعياري	النسبة	مستوي الوعي	رتبة العبارة
أرشد الطلاب للالتزام بالقيم الأخلاقية والإسلامية	4.25	0.435	85%	كبيرة جدًا	١
اهتم بالجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في عملية التعلم	4.16	0.368	83%	كبيرة	٥
أرشد الطلاب لاستخدام التكنولوجيا الحديثة في التعلم	4.16	0.365	83%	كبيرة	٤
أفضل استخدام التكنولوجيا في إعداد الخطط وتنفيذها	4.13	0.335	83%	كبيرة	٦
أحرص على تبادل الأفكار والخبرات مع زملائي والمهتمين	4.23	0.423	85%	كبيرة جدًا	٣
أحرص على استخدام الأساليب التربوية الحديثة في وضع الاختبارات	4.24	0.425	85%	كبيرة جدًا	٢
مجموع البعد الثالث	4.19	0.299	84%	كبيرة	

يتضح من الجدول (١٤) ما يلي:

١. مستوى قدرة معلم التعليم العام على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بشكل مسؤول وأخلاقي جاء بدرجة كبيرة، حيث بلغ المتوسط المرجح ٤,١٩ من ٥.
٢. حصلت العبارة "أرشد الطلاب للالتزام بالقيم الأخلاقية والإسلامية" على أعلى متوسط بلغ ٤,٢٥، مما يشير إلى اهتمام المعلمين بالجانب القيمي والأخلاقي.
٣. معظم العبارات حصلت على نسب توافر مرتفعة بين ٨٣٪ إلى ٨٥٪، مما يعكس تقدير إيجابي لهذه القدرة.

٤. انخفاض مستوى الانحراف المعياري (٠,٢٩٩) يشير إلى تقارب آراء أفراد العينة. وبشكل عام تشير النتائج إلى أن أفراد العينة يقدرون إيجابياً قدرة معلمي التعليم العام على استخدام التكنولوجيا والمعلومات بمسؤولية وأخلاقية.

البعد الفرعي الرابع: ما مستوي قدرة المعلم على التّعلم المستمر والتطوير الذاتي؟ جاءت استجابة أفراد العينة على هذا البعد كما يوضحها الجدول (١٥)

جدول (١٥) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والرتبة ومستوي الوعي لاستجابات أفراد العينة على بعد قدرة المعلم على التعلم المستمر والتطوير الذاتي (ن=٣٧٣)

العبارة	المتوسط	الانحراف المعياري	النسبة	مستوي الوعي	رتبة العبارة
أستطيع التمييز ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب	4.27	0.446	85%	كبيرة جداً	٤
أهتم باستخدام أساليب تعليمية حديثة	4.34	0.473	87%	كبيرة جداً	١
أتابع باستمرار كل المستجدات التربوية	4.23	0.422	85%	كبيرة جداً	٧
أحرص على التدريب الكافي على طرق التدريس الحديثة والتزود بالنواحي الثقافية	4.31	0.461	86%	كبيرة جداً	٢
أحاول دومًا التدرّب على توظيف الطرق والمناهج الحديثة في إعداد الخطط وتنفيذها	4.28	0.449	86%	كبيرة جداً	٣
أسعى دومًا للتغيير والتطوير في مجال تقويم وتوجيه ومتابعة أداء الطلاب	4.20	0.401	84%	كبيرة	٨
أهتم ببرامج وخطط تحسين التعليم وتحقيق التنمية المهنية	4.06	0.241	81%	كبيرة	١٥
أواكب المعرفة المعايير الوطنية / الدولية الجديدة لتحقيقها في المستقبل	4.27	0.445	85%	كبيرة جداً	٥
أجد نفسي قادرًا على المساهمة في بناء المناهج الدراسية على أساس أهداف المجتمع السعودي ومحتوى ثقافته	4.24	0.425	85%	كبيرة جداً	٦
أجد أنني أدرك طبيعة التغيير الاجتماعي من حولي وطبيعة البيئة التي أعيش فيها وتؤثر على اختياري	4.15	0.358	83%	كبيرة	١٢
أجد أنني أستطيع تنفيذ البرامج التربوية الحديثة داخل المدرسة	4.13	0.338	83%	كبيرة	١٣

١١	كبيرة	83%	0.365	4.16	أجد نفسي لدى ثقافة الجودة وأستطيع مواكبة العصر والاستعداد للتحديات المقبلة
١٠	كبيرة	83%	0.380	4.17	أجد نفسي قادرًا على إعداد خريطة بحثية؛ لمواجهة أهم التحديات التربوية المحتملة مستقبلاً
١٤	كبيرة	82%	0.284	4.09	أحرص على التواصل والتفاعل مع أساتذة جامعيين في المجال التربوي؛ للاستفادة من خبراتهم
٩	كبيرة	84%	0.393	4.19	أحاول التحرر من الأعمال الورقية المرهقة؛ لتوفير طاقتي ووقتي لمقابلة مجالات أخرى متطورة
	كبيرة جدًا	84%	0.241	4.21	مجموع البعد الرابع

يتضح من الجدول (١٥) ما يلي:

بناءً على النتائج الموضحة في الجدول، يمكن تفسير الآتي:

١. مستوى قدرة معلم التعليم العام على التعلم المستمر والتطوير الذاتي جاء بدرجة كبيرة جدًا، حيث بلغ المتوسط المرجح ٤,٢١ من ٥.
  ٢. حصلت العبارة "أهتم باستخدام أساليب تعليمية حديثة" على أعلى متوسط بلغ ٤,٣٤، مما يشير إلى اهتمام المعلمين بالجديد في مجال التعليم.
  ٣. معظم العبارات حصلت على نسب توافر مرتفعة بين ٨١٪ إلى ٨٧٪، مما يعكس التقدير الإيجابي لهذه القدرة.
  ٤. انخفاض مستوى الانحراف المعياري (٠,٢٤١) يدل على تقارب آراء أفراد العينة. وبشكل عام تشير النتائج إلى أن أفراد العينة يرون أن لدى معلمي التعليم العام القدرة والاستعداد؛ للتعلم المستمر والتطوير الذاتي.
- للإجابة على السؤال الثاني ما المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام؟ جاءت استجابة أفراد العينة على هذا البعد كما يوضحها الجدول (١٦)

جدول (١٦) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والرتبة ودرجة الموافقة لاستجابات أفراد العينة على بعد الخامس المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام (ن=٣٧٣)

العبارة	المتوسط	الانحراف المعياري	النسبة	درجة الموافقة	رتبة العبارة
ضعف الإعداد التربوي والثقافي للمعلمين	3.25	0.961	65%	متوسطة	٨
قصور برامج الإعداد في الجامعات وكليات التربية	3.28	0.957	66%	متوسطة	٥
غياب الرؤية الواضحة حول الكفايات المهنية المستهدفة للمعلمين	3.29	0.961	66%	متوسطة	٤
بطء مواكبة التطورات العلمية والتقنية	3.25	0.949	65%	متوسطة	٩
الأمية المعلوماتية لدى المعلمين	3.27	0.956	65%	متوسطة	٦
ضعف فرص تنمية المعلم مهنيًا	3.25	0.952	65%	متوسطة	١٠
عدم ملاءمة برامج التنمية المهنية لاحتياجات المعلمين	3.29	0.960	66%	متوسطة	٣
غياب آليات مساءلة فاعلة	3.33	0.968	67%	متوسطة	١
ضعف التكامل بين جوانب إعداد المعلم	3.27	0.956	65%	متوسطة	٧
ضعف ثقافة التعلم المستمر لدى المعلمين	3.31	0.964	66%	متوسطة	٢
مجموع المحور الثاني	3.28	0.919	66%	متوسطة	

يتضح من الجدول (١٦) ما يلي:

١. مستوى المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام جاء بدرجة متوسطة، حيث بلغ المتوسط المرجح ٣,٢٨ من ٥.
٢. حصلت العبارة "غياب آليات مساءلة فاعلة" على أعلى متوسط بلغ ٣,٣٣، مما يشير إلى أنها المعوق الأبرز.
٣. معظم العبارات حصلت على نسب متوسطة تراوحت بين ٦٥٪ و ٦٧٪، مما يشير إلى وجود معوقات، ولكن بدرجة متوسطة.
٤. ارتفاع مستوى الانحراف المعياري نسبيًا (٠,٩١٩) يشير إلى تباين آراء العينة حول شدة هذه المعوقات.

وعامةً، تشير النتائج إلى وجود معوقات تحدُّ من تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لكنها ليست بالمعوقات الحادة.

للإجابة عن السؤال الثالث ما متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام؟ جاءت استجابة أفراد العينة على هذا البعد كما يوضحها الجدول (١٧)

جدول (١٧) المتوسط المرجح والانحراف المعياري والرتبة ودرجة الموافقة لاستجابات أفراد العينة على بعد متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام (ن=٣٧٣)

العبارة	المتوسط	الانحراف المعياري	النسبة	درجة الموافقة	رتبة العبارة
إكساب المعلمين المعارف والخبرات التربوية	4.24	0.430	85%	كبيرة جدًا	١٠
الإلمام بمفاهيم التربية وقضاياها المعاصرة	4.25	0.433	85%	كبيرة جدًا	٦
المعرفة بأسس ومبادئ وإستراتيجيات التنشئة الثقافية	4.24	0.427	85%	كبيرة جدًا	٩
بناء المناهج الدراسية على أساس ثقافة المجتمع	4.29	0.454	86%	كبيرة جدًا	٥
إعداد المعلم لتوظيف التكنولوجيا بدلًا من مجرد امتلاكها	4.25	0.432	85%	كبيرة جدًا	٧
القدرة على توظيف الموروث الثقافي في العملية التعليمية	4.31	0.462	86%	كبيرة جدًا	٤
التفاعل الإيجابي بين المدرسة والمجتمع	4.32	0.468	86%	كبيرة جدًا	٣
دعم الوعي التربوي بإكساب المعارف للمهتمين بالعملية التربوية	4.24	0.430	85%	كبيرة جدًا	٨
تمكين المعلمين من التفاعل الإيجابي مع الثقافات الأخرى	4.70	0.460	94%	كبيرة جدًا	٢
تشجيع الحوار وقبول الآخر المختلف ثقافيًا	4.93	0.255	99%	كبيرة جدًا	١
مجموع المحور الثالث	4.38	0.306	88%	كبيرة جدًا	

يتضح من الجدول (١٧) ما يلي:

١. مستوى متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام جاء بدرجة كبيرة جدًا، حيث بلغ المتوسط المرجح ٤,٣٨ من ٥ وبنسبة ٨٨٪.
٢. حصلت العبارة "تشجيع الحوار وقبول الآخر المختلف ثقافيًا" على أعلى متوسط بلغ ٤,٩٣ ونسبة ٩٩٪، مما يشير إلى أهميتها كمتطلب أساسي.
٣. معظم العبارات حصلت على نسب توافر مرتفعة بين ٨٥٪ و ٩٩٪، مما يعكس التقدير الإيجابي العالي لهذه المتطلبات.

٤. انخفاض مستوى الانحراف المعياري (٠,٣٠٦) يشير إلى تقارب آراء أفراد العينة.  
وعامةً تشير النتائج إلى وعي وإدراك عالٍ لدى المعلمين بأهمية الأبعاد الثقافية ومتطلبات  
تفعيلها.

ملخص النتائج : من خلال ماسبق، يمكن تلخيص نتائج البحث كما يلي:

١- إن الدرجة الكلية لمستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام  
بالمملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات المعاصرة من وجهة نظر معلم التعليم العام  
جاءت مرتفعة.

٢- هناك بعض المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي  
التعليم العام، وهذه المعوقات جاءت بدرجة متوسطة مما يعني الاهتمام الكبير من قبل إدارة التعليل  
بتذليل كل الصعوبات التي تواجه إعداد المعلمين وتدريبهم.

٣- هناك متطلبات للوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام، وجاءت هذه  
المتطلبات مرتفعة مما يعني اهتمام المعلمين بالتطوير والتحديث المستمر.

#### تفسير النتائج:

تفسير نتيجة السؤال الأول الذي نص على: "ما مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية  
لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية في ضوء المتغيرات المعاصرة؟"

تشير النتائج إلى أن أبعاد واقع الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام  
بالمملكة العربية السعودية متوفرة بدرجة كبيرة عامةً حيث بلغ المتوسط (٤,٢٢) بنسبة مئوية  
(٨٤٪)، ويتضح ذلك من خلال المتوسطات المرجحة العالية لمعظم الأبعاد، حيث تراوحت بين  
(٤,١٥ - ٤,٢٣) وفق مقياس ليكرت الخماسي، كما أن المتوسط المرجح للمحور واقع الوعي  
التربوي بلغ (٤,٢٢) وهو يشير إلى درجة كبيرة جدًا من التحقق، وقد احتل بُعد "القدرة على  
التواصل والتعاون مع الآخرين" المرتبة الأولى بمتوسط مرجح (٤,٢٣)، بينما احتل بُعد "القدرة  
على التفكير الجيد والتعبير الحر" المرتبة الأخيرة بمتوسط مرجح (٤,١٥)، وعامةً تشير هذه النتائج  
إلى وجود مستوى جيد من الوعي التربوي لدى المعلمين في المملكة فيما يتعلق بالجوانب الثقافية.

ولعل ذلك - من وجهة نظر الباحثة - يرجع إلى حرص المعلم السعودي على مواكبة التطور الثقافي، إضافةً إلى جهود وزارة التعليم السعودي في رفع الوعي الثقافي لمعلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية، وأيضًا فعالية البرامج التدريبية المقدمة لمعلمي التعليم العام في رفع مستواهم الثقافي؛ للحاق بالثورة الثقافية المعاصرة. وهذا ما اتفق مع دراسة (النبيتي، ٢٠٢١م) التي أشارت نتائجها إلى أن مستوى الوعي بالهوية الوطنية ومكوناتها جاء بدرجة مرتفعة، كما يبرز ما للرؤية الوطنية ومحاورها وبرامجها من حضور فاعل في تلك المقررات بوصفها أحد عوامل ترسيخ الوعي الثقافي، وخارطة الطريق نحو مستقبل زاهر لهذا الجيل الناهض من أبناء المملكة العربية السعودية، وهو ما يتفق مع نتائج الدراسة الحالية في توقُّر الوعي التربوي بدرجة كبيرة. كما تتفق هذه النتائج مع دراسة (حجاج، ٢٠٢١م) التي أظهرت وجود درجة مرتفعة من الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لمعلمي التعليم العام.

ويرجع أيضًا إلى حرص وزارة التعليم السعودي على التنمية الثقافية للمعلم؛ لمواكبة التغيرات العالمية والمحلية، بما يتوافق مع رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠م التي تضمنت رفع الكفاءة المهنية للمعلمين بالمملكة مع الحرص على تطويرهم وإعدادهم مهنيًا وثقافيًا.

تفسير نتائج الفرض الثاني: ما المعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام؟

بلغ المتوسط العام لهذه المعوقات ٣,٢٨ مع انحراف معياري مقداره ٠,٩١٩، وتشير النسبة إلى أن هذه المعوقات متوسطة الشدة وتشكّل حوالي ٦٦٪ من العوامل المؤثرة في عدم تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام بالمملكة العربية السعودية كما يلي:

١. غياب آليات مساءلة فاعلة: حصل على أعلى درجة توافر بين المعوقات (٦٧٪) مما يشير إلى أن غياب آليات المساءلة والمحاسبة للمعلمين، يُعد التحدي الأبرز الذي يحد من تنمية الوعي التربوي لديهم.

٢. ضعف ثقافة التعلم المستمر لدى المعلمين: جاء في المرتبة الثانية بنسبة (٦٦٪)، مما يوضّح أن ضعف اقتناع المعلمين بأهمية التعلم المستمر يُشكّل عائقًا أمام تنمية وعيهم التربوي.

٣. عدم ملاءمة برامج التنمية المهنية لاحتياجات المعلمين: كان بنسبة (٦٦٪)، ويشير إلى أن برامج تدريب المعلمين حاليًا لا تلبي احتياجاتهم بالشكل المناسب مما يحول دون رفع مستوى وعيهم.
  ٤. غياب الرؤية الواضحة حول الكفايات المهنية المستهدفة للمعلمين: كان بنسبة (٦٦٪)، ويشير إلى عدم وضوح الرؤية المستقبلية بشأن الكفايات والمهارات الواجب توافرها لدى المعلمين مما يؤثر سلبيًا على تنمية وعيهم التربوي.
  ٥. قصور برامج الإعداد في الجامعات وكليات التربية: كان بنسبة (٦٦٪)، ويعكس وجهة نظر المعلمين بأن برامج إعدادهم تفتقر إلى تنمية الوعي التربوي لديهم بالشكل المطلوب.
  ٦. الأمية المعلوماتية لدى المعلمين: كان بنسبة (٦٥٪)، وتشير إلى أن الأمية التكنولوجية بين المعلمين تحُد من قدرتهم على تطوير أنفسهم وتنمية وعيهم التربوي.
  ٧. ضعف التكامل بين جوانب إعداد المعلم: كان بنسبة (٦٥٪)، ويشير إلى عدم وجود تكامل بين محاور إعداد المعلم (التربوي والأكاديمي والثقافي) مما يؤثر سلبيًا على تنمية وعيهم.
  ٨. ضعف الإعداد التربوي والثقافي للمعلمين: كان بنسبة (٦٥٪)، ويعكس رأي المعلمين بأن الجانب التربوي والثقافي في برامج الإعداد لا يرقى للمستوى المأمول.
  ٩. بطء مواكبة التطورات العلمية والتقنية: كان بنسبة (٦٥٪)، ويوضح أن عدم مواكبة المستجدات التربوية والتقنية يشكل عائقًا أمام تنمية وعي المعلمين.
  ١٠. ضعف فرص تنمية المعلم مهنيًا: كان بنسبة (٦٥٪)، ويشير إلى قلة فرص التطوير المهني المتاح أمام المعلمين أثناء الخدمة.
- وتشير نتائج الدراسة عامةً إلى وجود عديدٍ من التحديات والمعوقات التي تحول دون تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام؛ حيث جاءت معظم العبارات بدرجات توافر متوسطة تراوحت بين ٦٥٪ و ٦٧٪.

ويمكن تلخيص أبرز هذه المعوقات في الآتي:

- غياب آليات المساءلة والمحاسبة الفاعلة للمعلمين.
  - ضعف ثقافة التعلم المستمر وتطوير الذات لدى المعلمين.
  - عدم ملاءمة برامج التنمية المهنية لاحتياجات المعلمين.
  - قصور برامج الإعداد التربوي والثقافي في الجامعات وكليات التربية.
- كما أشارت النتائج إلى ضرورة وضع إستراتيجية متكاملة؛ لمعالجة هذه التحديات بما يسهم في تنمية الوعي التربوي لدى المعلمين بصورة فاعلة.

تتفق هذه النتائج مع دراسة (حجاج، ٢٠٢١م) في وجود بعض المعوقات التي تعيق تنمية الوعي، ومن أهمها قصور برامج الإعداد التربوي والثقافي في الجامعات وكليات التربية، وكذلك اتفقت مع دراسة (الحرابي، ٢٠٢٢م) إذ خلُصت إلى وجود قصور في برامج إعداد المعلمين بالجامعات السعودية فيما يتعلق بتنمية الوعي بقضايا الهوية الوطنية، وأن تناول البرامج كان ضعيفاً بالنسبة للأبعاد الاجتماعية والثقافية والبيئية، وهو ما يتفق جزئياً مع وجود بعض المعوقات حسب نتائج الدراسة الحالية، وعمامةً تتفق هذه النتائج إلى حد كبير مع ما توصل إليه عديد من الدراسات السابقة المهتمة بقياس مستوى الوعي التربوي لدى المعلمين فيما يخص الجوانب الثقافية والهوية الوطنية، وأيضاً اتفقت نتائج الدراسة مع نتائج دراسة كل من: (الطوخي، وعبد الغني، ٢٠١٧م)، (أحمد، ٢٠٢١م)، كما تتفق النتائج مع نتائج دراسات (Sipple & Brent, 2012; Oktadiana & Djauhar, 2011; Claassen & Ryan, 2016; Smits & Janssenswillen, 2020; Pang & Moons, 2014) في وجود تحديات تواجه تطوير الوعي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين من أهمها: نقص التدريب، ونقص الدعم.

ويمكن تفسير نتيجة السؤال الثالث: ما متطلبات الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام؟ كما يلي:

١. تشجيع الحوار وقبول الآخر المختلف ثقافياً: حصل على أعلى درجة توافر (٩٩٪)، وهذا يعني أن المعلمين يدركون أهمية تشجيع الحوار البناء، وقبول الاختلافات الثقافية بين الطلاب في الفصول الدراسية.

٢. تمكن المتعلمين من التفاعل الإيجابي مع الثقافات الأخرى: حصل على درجة توافر عالية (٩٤٪) مما يعكس إدراك المعلمين لضرورة تمكن الطلاب من التعامل الإيجابي مع الثقافات المختلفة.
  ٣. التفاعل الإيجابي بين المدرسة والمجتمع: بدرجة توافر عالية (٨٦٪)، مما يدل على وعي المعلمين بأهمية التكامل بين المدرسة والمجتمع.
  ٤. القدرة على توظيف الموروث الثقافي في العملية التعليمية: بدرجة توافر عالية (٨٦٪) مما يشير إلى إدراك المعلمين لأهمية استثمار التراث الثقافي في تعزيز العملية التعليمية.
  ٥. بناء المناهج الدراسية على أساس ثقافة المجتمع: بدرجة توافر عالية (٨٦٪) تعكس وعي المعلمين بضرورة مراعاة الخلفية الثقافية للمجتمع عند بناء المناهج.
  ٦. الإلمام بمفاهيم التربية وقضاياها المعاصرة: بدرجة توافر عالية (٨٥٪) تشير إلى وعي المعلمين بأهمية اطلاعهم على القضايا التربوية الحديثة.
  ٧. إعداد المعلم لتوظيف التكنولوجيا بدلاً من مجرد امتلاكها: بدرجة توافر عالية (٨٥٪) تعكس إدراك المعلمين لأهمية استخدام التقنية بفعالية في التدريس.
  ٨. دعم الوعي التربوي بإكساب المعارف للمهتمين بالعملية التربوية: بدرجة توافر عالية (٨٥٪) تشير إلى أهمية نشر المعرفة التربوية بين جميع المعنيين بالعملية التعليمية.
  ٩. المعرفة بأسس ومبادئ واستراتيجيات التنشئة الثقافية: بدرجة توافر عالية (٨٥٪) تدل على ضرورة إلمام المعلمين بمبادئ التنشئة الثقافية وكيفية تطبيقها.
  ١٠. إكساب المعلمين المعارف والخبرات التربوية: بدرجة توافر عالية (٨٥٪) تؤكد على أهمية إكساب المعلمين المعتقدات الإيجابية تجاه الثقافات المتعددة.
- عامّة، تشير النتائج إلى وعي وإدراك عالٍ من قِبل معلمي العينة بأهمية الجوانب الثقافية، وضرورة دمجها في العملية التربوية، كما تشير أيضاً إلى وجود مستوى جيد من الوعي التربوي لدى المعلمين في المملكة فيما يتعلق بالجوانب الثقافية مع وجود بعض المعوقات التي يمكن العمل على تذليلها.

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (حجاج، 2021م) في وجود متطلبات؛ لتطوير الوعي بالأبعاد الثقافية، وتتفق كذلك مع نتائج دراسات. (Parrish & Linder-VanBerschoot, 2010; ) (Hunt & Tickner, 2015; Kiraz & ŞENEL, 2021) في وجود بعض الآليات المطلوبة؛ لتطوير الوعي بالأبعاد الثقافية للمعلمين.

### توصيات البحث:

من خلال ما توصلت إليه الباحثة من نتائج أوصت بما يلي:

1. ضرورة أن يتضمن هذا الوعي الثقافي عنصر الشمول، وذلك من خلال تقديم ورشات عمل تنمي هذا الوعي المتكامل.
2. عقد عديد من الدورات التدريبية التي تستهدف تنمية الوعي الثقافي لدى معلمي المراحل المتوسطة والإبتدائية؛ لأن هذا الوعي بالتأكيد سينعكس إيجاباً على الطلاب.
3. ضرورة متابعة قياس وعي المعلمين في مرحلة التعليم العام؛ لتحديد ومعالجة أوجه القصور مبكراً.

### مقترحات لبحوث مستقبلية:

- 1- إجراء دراسة مماثلة على معلمي المرحلة الابتدائية للتعرف على مستوى الوعي التربوي لديهم بالأبعاد الثقافية.
- 2- إجراء دراسة لقياس أثر برنامج تدريبي مقترح في تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي التعليم العام.
- 3- إجراء دراسة مقارنة بين مستوى الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلمي المدارس الحكومية والمدارس الأهلية.
- 4- إجراء دراسة للتعرف على دور الإدارات المدرسية في تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى المعلمين من وجهة نظر المعلمين أنفسهم.
- 5- إجراء دراسة ميدانية لرصد أهم التحديات التي تواجه تنمية الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية في الميدان التربوي.

## المراجع

### المراجع العربية:

- إبراهيم، محمد عبد الرزاق. (٢٠٠٣). منظومة تكوين المعلم في ضوء معايير الجودة الشاملة. دار الفكر.
- أبو السعود، سعيد. (٢٠١٠). إعداد المعلم ومواجهة تحديات المستقبل، دراسات تربوية ونفسية، (٦٧)، ٢٣-١١٢.
- أبو الشيخ، عطية. (٢٠١٥). معتقدات معلمي اللغة العربية في المدارس الحكومية حول مهنة التدريس وعلاقتها بمهارات التدريس لديهم في الأردن. مجلة الفتح، ٩ (٥٣)، ١١٧-١٣٧.
- أحمد، مصطفى أحمد شحاته. (٢٠٢١). تنمية ثقافة التغير التربوي في المدارس الثانوية العامة بمصر مدخلا لمواكبة متطلبات الثورة الصناعية الرابعة: دراسة أنثوجرافية. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، (١٥)، ٣٦٩-٤٦٧.
- آل إبراهيم، أمل بنت عبدالله بن إبراهيم. (٢٠٢٢). تجربة التحول إلى التعليم عن بعد في التعليم العام إثر جائحة كورونا (Covid 19) من وجهة نظر الطلاب. مجلة كلية التربية، ٣٨ (١٢)، ٣٣٠-٣٦٢.
- النبيني، نايف بن سعد البراق. (٢٠٢١). أثر تطوير مناهج الدراسات الاجتماعية لطلبة المرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية في تعزيز الوعي بمفهوم الهوية الوطنية السعودية. مجلة الدراسات التربوية والإنسانية، (١٣)، ١٠١-٥٦.
- الجبر، حامد سعيد؛ الثويني، عيسى صلاح، العيار، غيدا محمد. (٢٠٢٠). أهمية التكنولوجيا الرقمية في مجال التعليم من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية الأساسية في دولة الكويت. مجلة كلية التربية- جامعة المنصورة، (١١١)، ١٧٢-١٩٧.
- جلي، علي عبد الرزاق. (٢٠٠٩). دراسات في المجتمع والثقافة والشخصية. دار المعرفة الجامعية
- جمال الدين، نادية يوسف (٢٠١٧). المعلم والتجديد في التعليم وضرورة طرح الأسئلة الصحيحة. تكنولوجيا التربية- دراسات وبحوث، (٣٤)، ٥٥-٦٩.
- حجاج، نادية صالح حسن إبراهيم. (٢٠٢١). الوعي التربوي بالأبعاد الثقافية لدى معلم التعليم العام على ضوء بعض المتغيرات العالمية المعاصرة (دراسة تحليلية). مجلة كلية التربية- جامعة المنصورة، (١١٦)، ١٠٨٢-١١١٦.
- حجازي، أحمد مجدي. (١٩٩٩). العولمة وتهميش الثقافة الوطنية. مجلة عالم الفكر، ٢٨ (٢). ١٢٣-١٤٣.
- الحري، عبدالرحيم نويج جابر. (٢٠٢٢). دور منهج التاريخ في تعزيز أبعاد الهوية الوطنية لدى طلاب التعليم الثانوي نظام المقررات بالمملكة العربية السعودية. مجلة البحث في التربية وعلم النفس، ٣٧ (٤)، ١٠٩-١٥٢.
- حسن، بسنت، و العياصرة، أحمد. (٢٠١٣). فاعلية برنامج تدريبي في العلوم الحياتية مستندا إلى أبعاد الثقافة العلمية في تنمية المعتقدات البيداغوجية للمعلمين، دراسات: العلوم التربوية، ٤٠ (٤)، ١٣٦٨-١٣٨٠.
- حنفي، حسن والعظم، جلال صادق. (٢٠٠٢). ما العولمة، حوارات لقرن جديد. ط ٥. دار الفكر المعاصر.
- خليل، مسر يوسف. (٢٠١٧). محددات التنمية المهنية للمعلمين في ظل الألفية الثالثة (دراسة تحليلية). مجلة كلية التربية، ٢٨ (١١٠)، ٢١١-٢٦١.

- الخوالدة، تيسير (٢٠٠٣). مستوى وعي أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية بظاهرة العولمة و تصوراتهم لانعكاساتها على التعليم الجامع [أطروحة دكتوراه غير منشورة]. جامعة عمان.
- الخبيري، ابتسام. (٢٠١٦). تطوير نظم إعداد المعلم والمشرّف التربوي في المملكة العربية السعودية في ضوء تجربة الولايات المتحدة الأمريكية. مجلة التربية بجامعة الأزهر، ٤ (١٧١)، ٤٥٠-٤٧٩.
- راشد، علي. (٢٠٠٢). خصائص المعلم المعصري . دار الفكر العربي .
- الرويلي، حميد بن كويهي حران؛ البحي، محمد بن عبد الله (٢٠١٧). دور أعضاء هيئة التدريس في تنمية الوعي الثقافي. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، (٨)، ١٣٧-١٥٩.
- الزايدي، أحمد بن محمد خلف. (٢٠١٢). تصور مقترح لمعلم التعليم العام في القرن الواحد والعشرين في ظل تحديات العولمة والتنافسية الاقتصادية والثقافية. مجلة القراءة والمعرفة، (١٢٣)، ١٧٩ - ١٩٢.
- الزبيدي، حسن (٢٠٠٢). العولمة ومستقبل الدور الاقتصادي للدولة في العالم الثالث . دار الكتاب الجامعي .
- الزبيدي، عبد القوي. (٢٠١١). بعض تجارب العالم في اختبارات قبول المعلمين. مجلة التطوير التربوي، (٦٧)، ٥٠-٥٣.
- السحبياني، إيمان. (٢٠١٨). تقويم برامج إعداد المعلم في المملكة العربية السعودية في ضوء المعايير العالمية للمسؤولية المهنية. مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، (٢٣٩)، ٨٧-١٢٣.
- سعد، أحمد، والشاماني، سند بن لافي. (٢٠١٢). واقع الثقافة المدنية لطلاب جامعة طيبة وآليات الارتقاء بها: دراسة تقويمية . مجلة العلوم التربوية، ٢٠ (٢)، ٢٣-٦٤.
- سعيد التلي. (١٩٩٣). المرجع في مبادئ التربية . دار الشروق.
- السيد، وليد هلال. (٢٠١٩). التنمية المهنية الإلكترونية المستدامة للمعلمين في ضوء متطلبات العصر الرقمي والمعلوماتي . المجلة العربية لبحوث التدريب والتطوير، ٢ (٤)، ٤١٧-٤٣٦.
- الشويخات، أحمد مهدي، والطبيب، صلاح الدين الزين، والبازعي، سعد بن عبد الرحمن. (١٩٩٦). الموسوعة العربية العالمية ط٢. مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع .
- طه، أماني. (٢٠١٨). تطوير نظام إعداد معلم المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية في ضوء الرؤية الوطنية ٢٠٣٠. مجلة القراءة والمعرفة، (٢٠٥)، ١٠٩-١٣٤.
- الطوخي، هيثم محمد، وعبد الغني، نسرين محمد. (٢٠١٧). تنمية الثقافة التربوية للمعلم لمواجهة تحولات القرن الحادي والعشرون. مجلة العوم التربوية، ٢٥ (٣)، ١٥٢-١٩٦.
- الغازمي، بدر حامد، والعجمي، ناصر محمد، الرشدي، حسين مجبل. (٢٠١٦). تصور مقترح لتطوير نظام إعداد معلم التعليم العام بالعالم العربي لمواجهة المستجدات المحلية والعالمية. مجلة كلية التربية، ٢٧ (١٠٨)، ١- ١٠٦.
- عبد الله، عبد الرحمن صالح. (٢٠٠٤). التربية العملية، ومكانتها في برامج تربية المعلمين. دار وائل.
- عبد العظيم، بري، وعبد الفتاح، رضا. (٢٠١٧). إعداد المعلم في ضوء تجارب بعض الدول. المجموعة العربية للتدريب والنشر عتبية، أمال محمد حسن. (٢٠٠٨). واقع المكون الوجداني ومتطلبات تفعيله بمنظومة الإعداد التربوي للمعلم من وجهة نظر الطالبات المعلمات . دراسات في التعليم الجامعي، (١٩)، ٤٧٦-٤٧٨ .

- علواني، عبد الواحد ( ٢٠٠١ ). أطفالننا في ظل العولمة. مجلة الطفولة والتنمية، ١ (٢)، ١٦٥-١٧٢ .
- العمرى، وصال . ( ٢٠١٥ ) . تصورات معلمي العلوم للمرحلة الأساسية لعملية دمج التكنولوجيا بتدريس العلوم وعلاقتها ببعض المتغيرات، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، ٢ (٣٧)، ١٠٧-١٤٨ .
- العوا، محمد سليم ( ٢٠٠٤ ) . المعلم وثقافة الأمة . المؤتمر الدولي نحو إعداد أفضل معلم المستقبل. ١ (١)، كلية التربية - جامعة السلطان قابوس. مسقط. ٢٠٠-٣٠ .
- عوض، شريف محمد ( ٢٠١٧ ) . صناعة الثقافة في عصر العولمة وأثرها في تغيير ملامح الهوية الثقافية. هرمس، ٢ (١)، ٩٩-١٣٦
- عوضه، أحمد، وعبد الحميد، يحيى ( ٢٠١٢ ) . معلم القرن الحادي والعشرين . مجلة المعرفة، (٢٠٠)، ٣٩-٧٣ .
- غيث، إيمان، الشوارب، أسيل. ( ٢٠٠٩ ) . تطور تصورات الطلبة المعلمين في تخصص معلم الصف حول التعلم والتعليم، مجلة العلوم التربوية والنفسية، ١٠ ( ٤ )، ٢٧٨-٢٥٩ .
- الفريجات، هناء محمود ، والقطيشتات، أمل رياض . (٢٠١٥) العولمة مفهومها وتحدياتها التربوية الداخلية والخارجية وسبل مواجهتها . المجلة الدولية التربوية المتخصصة، ٤ (٢)، ٥١-٧١ .
- كنعان، أحمد علي . (٢٠٠٥، إبريل، ٢١-٢٢) . دور التربية في مواجهة العولمة وتحديات القرن الحادي والعشرين وتعزيز الهوية الحضارية والانتماء للأمة [بحث مقدم] . مؤتمر العولمة وأولويات التربية. كلية التربية. جامعة الملك سعود. المملكة العربية السعودية.
- المجلس القومي المتخصصة. ( ٢٠٠١ ) . رؤية استراتيجية للتعليم الجامعي والعالي لمواجهة القرن الحادي والعشرين ضمن تقرير المجلس القومي للتعليم والبحث العلمي والتكنولوجيا . الدورة ( ٢٨ ) .
- مجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية. (٢٠١٦). رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ . مجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية. مدبولي، جلال. (١٩٧٩). الاجتماع الثقافي. دار الثقافة للطباعة والنشر.
- مكروم، عبد الودود. ( ١٩٩١ ) . الإعداء الثقافي للمعلمين في كليات التربية . المؤتمر السنوي الثامن بقسم أصول التربية : الأداء الجامعي في كليات التربية، الواقع والطموح. جامعة المنصورة. كلية التربية.
- ملاعب، حنان نايف. (٢٠٢١). التكنولوجيا التعليمية: تعريفها - تاريخها - آثارها - وقضاياها، مجلة التربية، ٤٣-٩٠ .
- منظمة اليونسكو. (٢٠١٤). التعلم والتعليم: تحقيق الجودة للجميع <https://ar.unesco.org/gem-report/node/259>
- ناصر، إبراهيم. (١٩٨١). الانثروبولوجيا الثقافية. مطابع جمعية عمال المطابع الأردنية .
- نافع، عبد المنعم عبد المنعم محمد. (٢٠٠٤). تحديات وإشكاليات التنمية الثقافية: دراسة ميدانية في خصائص الوعي الثقافي للمعلم العربي، المؤتمر العلمي السنوي (التعليم والتنمية المستدامة)، كلية التربية، جامعة الزقازيق. ٢٣-١٠٦ .
- النبهان، محمد فاروق. (١٩٩٧). جهود الاليسيسكو في مجال التنمية الثقافية في الدول الإسلامية. المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٥ (١٥)، ٩٩-١٠٤ .
- ندا، عبد الرحمن أحمد. (٢٠١٧). الإعداء الثقافي للمعلم لمواجهة تحديات مجتمع المعرفة (رؤية مقترحة) . المجلة الدولية للعلوم التربوية والنفسية، (٩)، ٤٦-٧٥ .

الهزاع، سليم. (٢٠١٨). تطوير إعداد المعلم في المملكة العربية السعودية في ضوء تجربة جمهورية الصين الشعبية. مجلة التربية، (١٧٩)، ٢٦٤-٢٨٩.

وزارة التعليم (٢٠١٩). الواقع العربي في اختبارات *Timss* وطموحات المستقبل. مسترجع من: <https://www.moe.gov.sa/ar/news/Pages/t-m-2019-t.aspx>

وكالة التعليم الجامعي (٢٠١٩). نبذة عن الوكالة. مسترجع من: <https://departments.moe.gov.sa/EducationAffairs.Agency/AboutUs/Pages/AboutUs.aspx>

### ترجمة المراجع العربية:

Abd Allah, 'Abd al-Rahman Şalih. (2004). *Al-Tarbiyah al-'amaliyah, wa-makanatuhu fi Baramij tarbiyat al-Mu'allimin* (In Arabic). Dar Wa'il.

Abu Al-Saud, Saeed. (2010). *I'dad al-Mu'allim wa-muwajahat taħaddiyat al-mustaqbal*. Educational and Psychological Studies, (67), 23- 112.

Abu- Sheikh, Ateih. (2013). The Beliefs of Arabic Teachers in the Public Schools Regarding the Teaching Profession and its Relation to their Teaching Skills. *Al- Fatih Journal*, 9 (53), 117- 137.

Ahmed, Mostafa Ahmed Shehata. (2021). Developing the Culture of Educational Change of Egyptian Public Secondary Schools as an Approach to Cope with the Fourth Industrial Revolution Requirements: An Ethnographic Study. *Fayoum University Journal of Educational and Psychological Sciences*, (15), 369-467.

Al Tukhi, Hytham Muhammad, & Abdul Ghani, Nisreen Muhammad. (2017). Developing the Educational Culture for The Teacher to Face the Transformations of The Twenty-First Century. *Journal Educational Sciences*. 25 (3), 152- 196.

Al- Freihat, Hana' Mahmoud, & Kitishat, Amal Riyadh. (2015). Globalization and Its Internal and External Challenges To Education: Reasons & Solutions. *The International Interdisciplinary Journal of Education*, 4 (2), 51- 74.

Al Ibrahim, Amal Abdullah. (2022). The Experience of Switching to Distance Education in Public Education Due to The "covid19" Pandemic, from The Students' Point of View. *Journal of Faculty of Education*, 38 (12), 330- 362.

Al-'Awwa, Muħammad Salim (2004). *Al-Mu'allim wa-thaqafat al-ummah*. *Al-Mu'tamar al-dawli Nahwa i'dad afdal li-mu'allim al-mustaqbal* (In Arabic). 1 (1). Faculty of Education- Sultan Qaboos University. Muscat. 20- 30.

Al-Harbi, Abduraheem Nouaijea. (2022). The Role of the History Curriculum in Enhancing the Dimensions of National Identity among Secondary Education Students "by Courses" in the Kingdom of Saudi Arabia. *Journal of Research in Education and Psychology*, 37 (4), 1368- 1380.

Alhazaa, Salim. (2018). Developing Teacher Preparation in The Kingdom of Saudi Arabia in Light of The Experience of The People's Republic of China. *Journal of Education*, (179), 264- 289.

Al-Jabr, Ĥamid Sa'id, wa- Althwyny, 'Isá Şalah, wa-Al'yar, ghyda Muħammad. (2020). *Aħammlyat Al-tiknūlūjiya al-raqmīyah fi majal al-Ta'lim min wijhat nazar a'da' Hay'at*

- al-tadris fi Kulliyat al-Tarbiyah al-asasiyah fi Dawlat al-Kuwayt. Journal of The Faculty of Education - Mansoura University, (111), 172- 197.
- Alkhaibari, Ibtisam Yasef. (2016). Developing Teacher and Educational Supervisor Preparation Systems in The Kingdom of Saudi Arabia in Light of The Experience of The United States of America. Journal of Education- Azhar University, 4 (171), 450-479.
- Al-Khawalda, Tayseer Muhammad Ahmed. (2003). Awareness of Jordanian Universities of Faculty Members of Globalization and Their Perceptions of its Impact on University Education [Unpublished Doctoral dissertation]. Amman University.
- Al-Majalis al-Qawmiyah al-mutakhaṣṣiṣah. (2001). Ru'yah istiratijiyah lil-ta'lim al-Jami'i wa-al-'ali li-muwajahat al-qarn al-ḥadi wa-al-'ishrin ḍimna taqrir al-Majlis al-Qawmi lil-ta'lim wa-al-Baḥth al-'Ilmi wa-al-Tiknūlūjiya (In Arabic). al-dawrah (28).
- Al-Nabhan, Muḥammad Farūq. (1997). Juhūd al-asyskwa fi majal al-tanmiyah al-Thaqafiyah fi al-Duwal al-Islamiyah. The Islamic World Educational, Scientific and Cultural Organization (ICESCO), 15 (15), 99- 104.
- Al-Omari, Wesal Hani. (2015). Perceptions of Science Teachers of Primary Stage of Technology Integration into Teaching Process and its Relationship with Some Variables. The Journal of Al-Quds Open University for Humanities and Social Studies, 2 (37), 107-148.
- Alruwaili, Hamid Bin Kuwaimi Haran, Al- Yahya, Mohamed Bin Abdullah. (2017). The Role of Faculty Members in Developing Cultural Awareness. Fayoum University Journal of Educational and Psychological Sciences, (8), 137- 159.
- Al-Sayyid, Walid Hilal. (2019). Al-tanmiyah al-mihniyah al-iliktrūniyah al-mustadamah lil-Mu'allimin fi ḍaw' Mutataḥallabat al-'aṣr al-raḡmi wa-al-ma'lūmati. Arab Journal for Training and Development Research, 2 (4), 417- 436.
- Alshwykhat, Ahmad Mahdi, wa-al-ṭib, Ṣalah al-Din al-Zayn, walbaz'y, Sa'd ibn 'Abd al-Raḡman. (1996). Global Arabic Encyclopedia. 2nd ed. Encyclopedia Works Publishing & Distribution.
- Alsuhaibani, Eman. (2018). Assessment of Teacher Education Programs in Saudi Arabia in Light of the International Professional Responsibility Standards. Majallat Dirasat fi al-Manahij wa-turuq al-tadris (In Arabic).(239), 87- 123.
- Althobaiti, Naif Saad Al Burak. (2021). The Impact of Social Studies Curricula Development of the Intermediate Schools in Saudi Arabia on Raising Awareness of the Concept of Saudi National Identity. Journal of Educational Studies and Humanities, 13 (1), 56- 101.
- Al-Zaidi, Ahmed bin Mohammed. (2012). Suggested approach for general education teacher's in the 21th century in light of the globalisation economic competitiveness and cultural challenges. Journal of Reading and knowledge, (123), 179- 192.
- Alzubaidi, Abdulqawi. (2011). Ba'd tarjib al-'alam fi akhtbarat Qubūl al-Mu'allimin. Majallat al-taṭwir al-tarbawi (In Arabic), (67), 50- 53.
- Al-Zubaydi, Hasan (2002). Al-'awlamah wa-mustaqbal al-Dawr al-iqtisadi lil-dawlah fi al-'alam al-thalith (In Arabic). Dar al-Kitab al-Jami'i.
- 'Awaḍ, Sharif Muḥammad (2017). Sina'at al-Thaqafah fi 'aṣr al-'awlamah wa-atharuha fi taghyir Malamih al-huwiyah al-Thaqafiyah. Hermes, 2 (1), 99- 136.

- 'Bdal'zym, Birri, wa- 'bdalfthah, Riḍa. (2017). I'dad al-Mu'allim fi ḍaw' tajarib ba'd al-Duwal (In Arabic). Al-Majmū'ah al-'Arabiyah lil-Tadrib wa-al-Nashr.
- collectivist context. Journal of Pedagogical Research, 5(2), 222-236.
- Deputy Minister for University Education. (2019). Introduction about Deputy (In Arabic). Retrieved from: <https://departments.moe.gov.sa/EducationAffairsAgency/AboutUs/Pages/AboutUs.aspx>.
- El Azzmey, Bader Hammd, Al Ajmy, Nasr Mohammed & Al- Rashidy, Hussien Mgb. (2016). A Proposed Paradigm to Develop a System for Preparing General Education Teachers in The Arab World to Face Local and International Developments. Journal of Faculty of Education, 27 (108), 1- 98.
- El-Wany, Abdel Wahid. (2001). Our Children Under Globalization. Journal of Childhood and Development (In Arabic), 1 (2), 165- 172.
- Hajjaj, Nadiyah Ṣaliḥ Ḥasan Ibrahim. (2021). Al-Wa'y al-tarbawi bal'b'ad al-Thaqafiyah ladá Mu'allim al-Ta'lim al-'amm 'alá ḍaw' ba'd al-mutaghayyirat al-'Alamiyah al-mu'aṣirah (dirasah taḥliliyah). Journal of The Faculty of Education - Mansoura University, (116), 1082- 1116.
- Ḥanafi, Hasan wal'zm, Jalal Ṣadiq. (2002). ma al-'awlamah, ḥiwarat li-qarn jadid (In Arabic). 2nd ed . Dar al-Fikr al-mu'aṣir.
- Hassan, Basant & AL-ayasra, Ahmed. (2013). The effectiveness of a training program in biology based on the dimensions of scientific literacy in teachers' pedagogical content knowledge beliefs. Studies: Educational Sciences, 40 (4), 1368- 1380.
- Hijazi, Ahmad Majdi. (1999). Al-'awlamah wthmysh al-Thaqafah al-Waṭaniyah. Majallat 'Alam al-Fikr (In Arabic), 28 (2). 123-143.
- Ibrahim, Muḥammad 'Abd al-Razzaq. (2003). Manzūmat takwin al-Mu'allim fi ḍaw' ma'ayir al-jawdah al-shamilah (In Arabic). Dar al-Fikr.
- Jalabi, 'Ali 'Abd al-Raziq. (2009). Dirasat fi almjtm' walthqafh wa-al-shakhsiyah (In Arabic). Dar al-Ma'rifah al-Jami'iyah..
- Kanaan, Ahmed Ali. (2002). The role of Education in Facing Globalization and the Challenges of the Twenty- First Century and the Reinforcement of Civilized Identity and the Belonging to the Nation [Advance research]. Conference on Globalization and Educational Priorities (In Arabic). College of Education. King Saud University. Saudi Arabia.
- Khalil, Maysr Yussef. (2017). Determinants of Professional Development of Teachers in Light of The Third Millennium: Analytical Study and Modern Vision. Journal of Faculty of Education, 28 (110), 211- 261.
- Madbūli, Jalal. (1979). Al-ijtima' al-Thaqafi (In Arabic). Dar althqafh llṭba'h wa-al-Nashr.
- Malaeb, Hanan. (2021). Al-Tiknūlūjiya al-ta'limiyah : ta'rifuha-tarikhuha-atharuha – wa-qadayaha. Education Magazine, 43- 90.
- Ministry of Education. (2019). The Arab reality in Timss tests and future aspirations (In Arabic). Retrieved from: <https://www.moe.gov.sa/ar/news/Pages/t-m-2019-t.aspx>.
- Mkrwm, 'Abd al-Wadūd. (1991). Al-i'dad al-Thaqafi lil-Mu'allimin fi Kulliyat al-Tarbiyah. The eighth annual conference of the Department of Educational Foundations: University

- performance in colleges of education, reality and ambition. Mansoura University. Faculty of Education.
- Nada, Abdulrahman Ahmed. (2017). Al-I‘dad al-Thaqafi lil-mu‘allim li-muwajahat taḥaddiyat mujtama‘ al-Ma‘rifah (ru‘yah muqtarahah). International Journal of Educational and Psychological Sciences (IJEPS), (9), 46- 75.
- Nadiyah Jamal al-Din. (2009). Al-Mu‘allim wa-al-tajdid fi al-Ta‘lim wa-darurat tarḥ al-as‘ilah al-ṣaḥīḥah. Education Technology - Studies and Research, (35), 55- 69.
- Nafea, Abdulmoneim Abdulmoneim Mohammed. (2004). Taḥaddiyat wa-ishkaliyat al-tanmiyah al-Thaqafiyah : dirasah maydaniyah fi Khaṣa‘iṣ al-Wa‘y al-Thaqafi lil-mu‘allim al-‘Arabi. Annual Scientific Conference (Education and Sustainable Development) (In Arabic), Faculty of Education, Zagazig University, 23- 106.
- Naṣir, Ibrahim. (1981). Al-anthrübūljīyah al-Thaqafiyah (In Arabic). Mataḥib‘ jm‘yḥ ‘Ummal al-Mataḥib‘ al-Urduniyah.
- National Education Association (NEA). (2015). Definition of cultural competence. Retrieved from <https://www.nea.org/professional-excellence/student-engagement/tools-tips/cultural-competence>.
- Parrish, P., & Linder-VanBerschoot, J. (2010). Cultural dimensions of learning: Addressing the challenges of multicultural instruction. The International Review of Research in Open and Distributed Learning, 11(2), 1-19.
- Rashid, ‘Ali. (2002). Khaṣa‘iṣ al-Mu‘allim al-‘aṣri (In Arabic). Dar al-Fikr al-‘Arabi.
- Saad, Ahmed Yousef, & Al-Shamany, Sanad Bin Lafy. (2012). Waqi‘ al-Thaqafah al-madaniyah li-tullab Jami‘at Taybah wa-aliyat al-Irtiqa‘ bi-ha : dirasah taqwimiyyah. Journal Educational Sciences, 20 (2), 23- 64.
- Sa‘id altly. (1993). Al-Marji‘ fi Mabadi‘ al-Tarbiyah (In Arabic). Dar al-Shurūq.
- Taha, Amani. (2018). Development of Primary School Teachers Preparation System in Saudi Arabia in Light of The National Vision 2030. Journal of Reading and knowledge,(205), 109- 134.
- UNESCO. (2014). Teaching and learning: achieving quality for all (In Arabic). <https://www.unesco.org/gem-report/en/teaching-and-learning-achieving-quality-all>.
- ‘Utaybah, Amal Muḥammad Ḥasan. (2008). Waqi‘ al-mukawwan al-wijdani wa-mutataḥallabat Taf‘ilih bi-manzūmat al-i‘dad al-tarbawi lil-mu‘allim min wijhat naẓar al-ṭalibat alm‘lmat. Studies in university education, (19), 476- 586.
- ‘Wḍh, Aḥmad, wa-‘Abd al-Ḥamid, Yaḥyá (2012). Mu‘allim al-qarn al-ḥadi wa-al-‘ishrin. Majallat al-Ma‘rifah (In Arabic), (200), 39-73.

#### المراجع الأجنبية:

- Arp , Robert ( 2007 ). Consciousness and Awareness. Journal of Consciousness Studies , 14 (3) , 102-103 .
- Ashcraft, N. (2006). Overcoming language barriers in content-area instruction. Learning and Teaching in Higher Education. Gulf Perspectives, 3(1), 20-30.
- Banks, J. A., Banks, C. A., Cortés, C. E., Hahn, C. L., Merryfield, M. M., Moodley, K. A., ... & Parker, W. C. (2005). Democracy and diversity. Principles and Concepts for.

- Chafi, E., & Elkhouzai, E. (2017). Reculturing pedagogical practice: Probing teachers' cultural models of pedagogy. *International Journal of Education and Literacy Studies*, 5(1), 78-85.
- Claassen, R. L., & Ryan, J. B. (2016). Social desirability, hidden biases, and support for Hillary Clinton. *PS: Political Science & Politics*, 49(4), 730-735.
- Cochran-Smith, M., & Villegas, A. M. (2015). Framing teacher preparation research: An overview of the field, part 1. *Journal of Teacher Education*, 66(1), 7-20.
- Crocamo, F. C. (2015). The impact of national culture on the ethical standards of the German restaurant market. *Saimaa University of Applied Sciences*.
- Daniel, S. J. (2020). Education and the COVID-19 pandemic. *Prospects*, 49(1), 91-96.
- Economical and Development Affairs Council. (2016). *Vision 2030 Kingdom of Saudi Arabia (In Arabic)*. Economical and Development Affairs Council.
- Gay, G. (2018). *Culturally responsive teaching: Theory, research, and practice*. teachers college press.
- Gheith, Emanm & Shwareb, Aseel. (2009). The Development of the Conceptions Concerning Teaching and Learning Among Classroom Student Teacher. *Journal of Educational and Psychological Sciences*. 10 (4). 259- 278.
- Guthrie, G. (2011). The progressive education fallacy in developing countries: In favour of formalism. *Springer Science & Business Media*.
- Hofstede, G. (1984). *Culture's consequences: International differences in work-related values*. Sage.
- Hunt, A., & Tickner, S. (2015). Cultural dimensions of learning in online teacher education courses. *Journal of Open, Flexible, and Distance Learning*, 19(2), 25-47.
- Importance of cultural awareness for educators. *Mississippi College Online*. (2021, February 4). Retrieved from <https://online.mc.edu/degrees/education/cultural-awarenessfor-educators/>
- Jaquith, A., Mindich, D., Wei, R. C., & Darling-Hammond, L. (2010). *Teacher Professional Learning in the United States: Case Studies of State Policies and Strategies*. Summary Report. Learning Forward (NJ).
- Jensen, B., Grajeda, S., & Haertel, E. (2018). Measuring cultural dimensions of classroom interactions. *Educational Assessment*, 23(4), 250-276.
- Johnston, E., D'Andrea Montalbano, P., & Kirkland, D. E. (2017). *Culturally responsive education: A primer for policy and practice*. Metropolitan Center for Research on Equity and the Transformation of Schools.
- Kiraz, G., & ŞENEL, A. P. D. M. (2021). *The Role of The Cultural Intelligence Levels of English Language Teachers in Foreign Language Teaching [Unpublished Master'S Thesis]*. Ondokuz Mayıs University, Samsun.
- Makwinja, V. M. (2020). Inclusive and multicultural education: The dynamics of higher education institutions in Botswana—Inequality and exclusion of students. In *Developing and Supporting Multiculturalism and Leadership Development: International Perspectives on Humanizing Higher Education*. Emerald Publishing Limited. ٣٠، ٨٥-٩٩.

- Nickerson, C. (2023). Hofstede's Cultural Dimensions Theory & Examples. Simply Psychology.
- Nieto, S. (2001). Language, culture, and teaching: Critical perspectives. Routledge.
- Oktadiana, H., & Djauhar, R. H. (2011). The importance of understanding cultural awareness for managers in the hospitality industry (in Indonesia). *Binus Business Review*, 2(1), 230-243.
- Özcan, B. (2021). Cultural dimensions of teacher job satisfaction in a
- Schwab, K. (2017). *The fourth industrial revolution*. Currency.
- Scott , Cynthia Luna ( 2015 ) . *The Futures Of Learning 3 : What Kind of Pedagogies For The 21st Century* . UNESCO <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002431/243126e.pdf>
- Smith , M.K. , ( 2005 ) : *Happiness and Education- Theory*.
- Shrestha, C. (2018). *Teachers' Experiences of Teacher Professional Development (TPD) Training: A Narrative Inquiry [Doctoral dissertation]*. Central Department of Education English.
- Sipple, J. W., & Brent, B. O. (2012). Challenges and strategies associated with rural school settings. In *Handbook of research in education Finance and Policy*. Routledge. 634-652.
- Smits, T. F., & Janssenwillen, P. (2020). Multicultural teacher education: a cross-case exploration of pre-service language teachers' approach to ethnic diversity. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 33(4), 421-445.
- Tucker, C. R. (2012). *Blended learning in grades 4–12: Leveraging the power of technology to create student-centered classrooms*. Corwin Press.
- Villegas, A. M., & Lucas, T. (2002). *Educating culturally responsive teachers: A coherent approach*. Suny Press.





الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
ISLAMIC UNIVERSITY OF MADINAH





الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
ISLAMIC UNIVERSITY OF MADINAH

# Islamic University Journal For

## Educational and Social Sciences

**A peer-reviewed scientific journal**

Published four times a year in:

(March, June, September and December)

